

鈴秀四季



No.58
Summer
2020

『感謝』

こんにちは。製造部第1製造課の橋本です。

この原稿を書いているのは、GWも終わり、コロナ禍が少し落ちつきを見せ、首都圏でも緊急事態宣言が解除された5月末。この夏号が発行される頃には、今よりも良い状態になっていて欲しいですね。

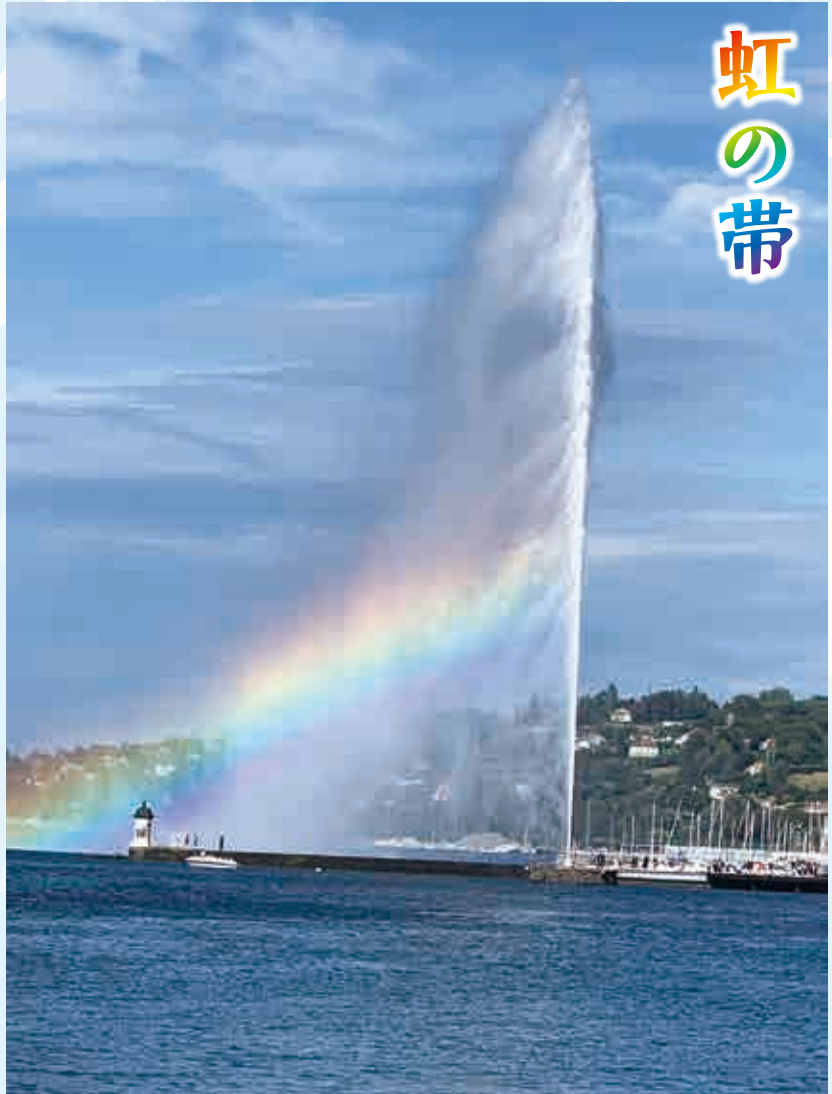
さて、皆さんは、どの様なGWを過ごされたのでしょうか。私の場合は、例年であれば釣りに自宅の庭でBBQ、鈴秀の友人ファミリーとのキャンプ、釣り、工事の立ち会い、そして釣り。最大限にGWを楽しみリフレッシュしていました。それが今年は今まで経験した事のない、自粛要請に従った、どこにも行けないGWでした。皆さんも同じだったのではないのでしょうか。

そんなGWですが、妻が仕事で夕方まで家を空ける日が数日あったので、普段は率先してやらない家事を、特に食事作りを行いました。(釣った魚は捌いて刺身や煮魚などはするのですが…)朝、洗濯物を干してから、クックパッドとにらめっこしながら、「これ食べたって言うていたな」など考えながら、冷蔵庫をチェック。足りないものを確認し買い出しに行けば会計が、「えっ!高い!!」11時頃からキッチンに立ち昼食を作り始めると、「あれはどこかな?」

いろいろな道具や食材がたくさん整理して置いてあるけど、どこにあるか分からない… 普段やらないからですが、同じような経験のある方は多いのでは。何とか作り終え、子供と昼食を済ませ、気づけば14時。とにかく手際が悪く時間がかかるので、息つく間もなく早速夕食づくりを開始。「みじん切りってこんなに手間がかかるのか…」「作り過ぎた…」等など、様々な気付きと反省を経ながら、「あっ、洗濯物を取り込んでいない!」慌てて洗濯物を取り込んでいると妻が帰宅。何とか料理を作り終え、家族全員で食卓を囲み、「美味しい」の一言で苦勞が報われました。料理だけでこんなバタバタした数日を過ごす、妻への「感謝」の気持ちでいっぱいになりました。妻は毎日、こんなに苦勞しているのだと痛感しました。自分には出来なかった、冷蔵庫にある食材で、安く抑えるように工夫し、時間を掛けずに手際よく、毎日作ってくれているのかと思うと頭が上がりません。妻に支えられ、気持ちよく仕事に行けているんだと感じました。「感謝」の気持ちを忘れずに、少しでも家事を協力して行っていけたらと、改めて考えさせられた有意義なGWでした。

私含め、皆さんの中にも、「感謝」の気持ちを言葉にするのは恥ずかしく思う方もいるかと思いますが、そんな方は、行動で「感謝」を表してみたいはいかがでしょうか。

仕事においても、自分一人の力で仕事をしている訳ではありません。事務職がいて製造現場がいて、上司がいて同僚がいて、みんなの支えの元に自分の仕事が成り立っています。時にはイラっとする事もあるでしょう。ですが、その人の支えのおかげで皆さんの仕事が成り立っています。全員が「感謝」の気持ちを忘れないように出来たら、より良い仕事出来るのかも知れないですね。



虹の帯

「ジュネーブレマン湖大噴水」 撮影…石黒洋子



製造部 第1製造課 課長補佐
橋本 康則

みんな
知ってる?

『SDGs(エスディージーズ)』のこと。

SDGs=Sustainable Development Goals(持続可能な開発目標)の略称

SUSTAINABLE
DEVELOPMENT
GOALS

2030年に向けて
世界が合意した
「持続可能な開発目標」です

世界を変えるための17の目標

- ① 貧困をなくそう
- ② 飢餓をゼロにしよう
- ③ すべての人に健康と福祉を
- ④ 質の高い教育をみんなに
- ⑤ ジェンダー平等を実現しよう
- ⑥ 安全な水とトイレを世界中に
- ⑦ エネルギーをみんなに そしてクリーンに
- ⑧ 働きがいも 経済成長も
- ⑨ 産業を技術革新の基盤を作ろう
- ⑩ 人や国の不平等をなくそう
- ⑪ 住み続けられるまちづくりを
- ⑫ つくる責任 つかう責任
- ⑬ 気候変動に具体的な対象を
- ⑭ 海の豊かさを守ろう
- ⑮ 陸の豊かさを守ろう
- ⑯ 平和と公正をすべての人に
- ⑰ パートナリシップで目標を達成しよう

2015年9月、国連総会で採択されたむこう15年間の行動計画。「2030年をゴールとして世界中で取り組んでいきましょう」という17分野の課題目標(左図)が設定されています。それぞれは人間のため、地球のため、そしてより多くの自由と世界平和を目指したもので、細かくは169項目にわたるターゲット(達成基準)が盛り込まれています。

最初の目標からわかるように、当初、この目標の源は発展途上国が抱えている問題に発しています。貧困・飢餓・教育・水…そして、戦争や諍いなど。

実は、これらの状況は先進国にもたくさん影を落としています。一見、豊かに見える国家でも格差社会が引き起こす貧困や飢餓、そして差別や力を背景にした攻撃など数え上げればきりがありません。そう、決して他人事ではなく、この日本にも存在しているのです。

みなさんがなんとなく視聴しているテレビやネットニュース、その大半がこの17の分野について語られていることがわかるでしょう。国外のニュースばかりでなく、国内のあらゆる論調の基準はここに集約されています。

つまり、「SDGs」を知ることは世界を、日本を学ぶことにつながります。そして学んだら、「国連の偉い人達が勝手に決めた目標だ」とスルーしないで、自分のできることを考えてみましょう。

ここでは、17分野の目標に対して、わが鈴秀工業が(1)会社として社会に貢献できること、(2)会社業務を通じ関係者に貢献できること、(3)社員一人ひとりが個人としてできることにブレークダウンして解説していければと思います。その前にこれらを大別してみました。

- ① 貧困をなくそう
- ② 飢餓をゼロにしよう
- ③ すべての人に健康と福祉を
- ⑥ 安全な水とトイレを世界中に

- ④ 質の高い教育をみんなに
- ⑤ ジェンダー平等を実現しよう
- ⑩ 人や国の不平等をなくそう
- ⑯ 平和と公正をすべての人に

- ⑦ エネルギーをみんなに
そしてクリーンに
- ⑪ 住み続けられるまちづくりを
- ⑬ 気候変動に具体的な対象を
- ⑭ 海の豊かさを守ろう
- ⑮ 陸の豊かさを守ろう

- ⑧ 働きがいも 経済成長も
- ⑨ 産業を技術革新の基盤を作ろう
- ⑫ つくる責任 つかう責任
- ⑰ パートナリシップで目標を達成しよう

「SDGs」と鈴秀工業、そして私たちを繋ぐには、どうしても「風吹きや桶屋が儲かる」的な連鎖論法になってしまいますが、それでも他人事ではなく、自分事に感じてもらえるために一例として。

貧困・飢餓・健康・福祉、そして安全な水を世界に。

(1) 会社として社会に貢献できること

⇒生活補助も食料援助もお金がかかります。日本の人口の2/3が65歳以上の高齢者と未就労者(子供・学生)と言われています。それらの生活や福祉をささえているのが、税金です。会社が世の中に認められ、潤沢な受注を続けることで社員を増やし業績を安定させることができます。たくさんの法人税を納め、社員の給料が上がれば所得税をたくさん納められます。私たちの働きは、間違いなく国や地方行政に貢献できています。

(2) 会社業務を通じ関係者に貢献できること

⇒鋼材の加工を生業にしている鈴秀の仕事は、間接的に自動車や船外機、農機具や工作機械となって使われます。結果的に発展途上国へも輸出され、その国の生活を豊かにする「道具」となって活躍してくれています。漁や作農、養殖や物流だけでなく、工場働く人々の就労機会にも繋がっているのです。

(3) 社員一人ひとりが個人としてできること

⇒会社の業績安定は将来への不安を解消し、心にゆとりを生んでくれます。半面、さまざまな情報から社会的弱者(住む家を持たない、貧困により進学できない、介護や障がい等で就労ができない等)の存在に気付いた時、ボランティアや寄付行為で支援ができます。

1 貧困を
なくそう



2 飢餓を
ゼロに



3 すべての人に
健康と福祉を





食料のムダの原因である、作りすぎ、買い込みすぎ、食べ残しの食料廃棄を撲滅し、賞味期限・消費期限にあった効率的な消費に努める。まずは冷蔵庫の先入れ先出しを励行する。
おそらくは世界一水に恵まれている国、日本。「有難い」「もったいない」の気持ちを持って、歯磨き、シャワー、洗い物…水を大切に使いましょう。

平等・公平・公正・平和、すべての人に教育を。

(1) 会社として社会に貢献できること

⇒法律やルールを遵守した事業展開は、日々のモノづくりにも活かされています。仕入れにも販売にも、協力企業に対しても自己の利益ばかりを優先するのではなく、常に真摯な態度で接することで社会から評価をいただいています。

(2) 会社業務を通じ関係者に貢献できること

⇒国籍や性別が鈴秀の業務に支障を来すことはありません。個の特性に配慮し仕事に従事できる環境を作り、それぞれが活躍することこそが鈴秀の特徴であり、目指すところでもあります。
社員が望む自己啓発、自己研鑽の機会を支援することも組織の役割と位置づけしています。
個性の尊重は平等に、チャンスは公平に、評価は公正に。大きなテーマだからこそ会社という小さなコミュニティーから始めています。

(3) 社員一人ひとりが個人としてできること

⇒差別や偏見を排除し、世の中を見つめることでたくさんの不条理に出会います。その渦に巻き込まれ、思考を委ねてしまうことは危険です。偏った情報ではなく事実と正しい判断に従って良識ある発言や行動を心掛けてください。広い視野を持ち、世界と自分がつながっていることを意識しましょう。インドネシアにも、中国にも私たち鈴秀の仲間が働いています。

4 質の高い教育を
みんなに5 ジェンダー平等を
実現しよう10 人や国の不平等
をなくそう16 平和と公正を
すべての人に

エネルギー・環境・海・空、気候変動。

(1) 会社として社会に貢献できること

⇒周辺住民との良好な関係性を維持し、地域社会の発展に対してしっかりと役割を果たしていきます。環境基準を遵守し、できる限りの環境負荷を軽減する活動を行い CO₂削減に取り組んでいます。

(2) 会社業務を通じ関係者に貢献できること

⇒自然エネルギー（太陽光発電）の採用、低燃費車両の採用。
熱処理工程業務の工夫で、最適を常に図ります。
配送は方面や量を勘案し車両の効率運用を推進しています。

(3) 社員一人ひとりが個人としてできること

⇒家庭では節電に努め、プラスチック製品の廃棄を最小限度にとどめる。
自然環境の変化に興味を持ち、海や山の異常や気候変動の情報を他人事に思わない。
自分たちでできることは何かを常に考え、行動することを心掛けましょう。

7 エネルギーをみんなに
そしてクリーンに11 住み続けられる
まちづくりを13 気候変動に
具体的な対策を14 海の豊かさを
守ろう15 陸の豊かさも
守ろう

働きがい・経済・技術革新・責任とパートナーシップ。

(1) 会社として社会に貢献できること

⇒すべての社員が働きがいを持てば、必然的に会社は成長できると信じて企業風土づくりを行っています。ノウハウを駆使し、他にないコアコンピタンスの構築は鈴秀工業の存在意義の追求でもあります。100年企業への階段を着実に登っていくことが、これまでの感謝とこれからの希望を表現する唯一の道だと考えて愚直に業務を推進しています。

(2) 会社業務を通じ関係者に貢献できること

⇒鈴秀で働くことが自分の人生と直結しています。仕事を通じて成長を実感できる職場を作り上げましょう。メーカーとしての使命感や困難な課題を克服する喜びを素材メーカー、需要家とともに分かち合える関係性を築いていきましょう。

(3) 社員一人ひとりが個人としてできること

⇒自らの仕事に誇りを持ち、アイデアや工夫を駆使して同僚、上・下工程、需要家の信頼を勝ち取る努力しましょう。

8 働きがいも
経済成長も9 産業と技術革新の
基盤をつくろう12 つくる責任
つかう責任17 パートナーシップで
目標を達成しよう



家でおいしく 新鮮食材を楽しむ!



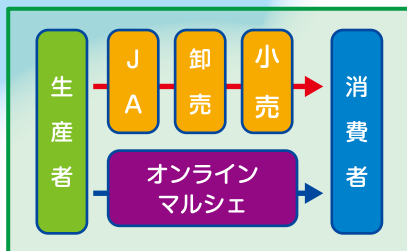
夏本番! 美味しいもの食べてますか? 新鮮な野菜や取れたての魚がおいしいのはわかっているけど「産地や銘柄にこだわると高いでしょ」「店には欲しいものが見当たらないんだよね」なんて思っているあなたに、新鮮食材を気軽に楽しめる **<オンラインマルシェ>** をご紹介します。

手軽に簡単に こだわりの品がゲットできます。amazonやメルカリと同じ気軽さで、挑戦してみてください!



マルシェとは?

「マルシェ」とはヨーロッパで発展した文化で、生産者が自分たちで育てた野菜や果物、肉や魚、その他の加工品などを **持ち寄り、自ら販売する市場** のこと。そのマルシェをオンライン、つまりインターネットの HP やアプリで実現したのが「オンラインマルシェ」なのです。



ポイント 1

既存の流通経路と比べて、非常に鮮度の高い状態で入手することができます。

ポイント 2

生産者と直接つながるので、誰が作ったのか、採ったのかがわかる安心感があります。

生産者の困窮支援

コロナや水害の影響で、販路が途絶えてしまった生産者さんを、家にながら助けられることができるという点も、今回ご紹介するポイントになります。

今が旬の食べもの

旬の美味しいものをいただいて、暑さとコロナを乗りきりましょう。

マスクメロン (5月～9月)

市町村別の生産量で全国有数を誇る渥美半島の田原市では、優等品種を選別栽培するなど味も抜群です。

食べ頃はメロンをポンポンとたたいてみて低く濁った音になった頃です。 完熟状態で召し上がってください。

茨城県には「バーチャルメロン狩り」ができる農家があり、自分が見て選んだメロンを届けてもらうサービスが話題になりました。



ぶどう (7月～10月)

本社のすぐお隣にある大府市・東浦町一帯が一大産地。デラウェア、巨峰が旬を迎えます。

実がしっかりとっていて **表面にブルームと呼ばれる白い粉がふいたもの** がおいしいとされています。オンラインマルシェを使って農家と直接つながれば、ブルームについても確認できますね。

保存の際は一房ごと覆っているセロハン袋ごと冷蔵庫へ入れて、冷やしてどうぞ。



桃 (6月～9月)

8月には果肉の色が白く肉質の締まった白桃系が旬を迎えます。

桃の表面には細かい毛が生えていますので、流水で流しながらやさしくこすって取っておきます。

食べる1時間前から冷蔵庫で冷やすと多少果肉が引き締まり皮もむきやすくなります。 冷やしすぎると味が落ちます。



とうもろこし (6月～8月)

夜明け前に収穫したものは糖度が高いと言われています。最近では生で食べられる品種も増えてきましたが、やっぱり本来の甘みを楽しむには加熱した方がオススメです。茹でると甘みが抜けてしまうので、ラップで包んでレンジでチン、若しくはフライパンなどを利用して蒸すのがおすすめです。

薄皮とヒゲは付けたまま加熱すると甘みが更に増します。



その他にも...

『明神水産』



本場高知鰹のタタキ、ぜひとも塩で召し上がれ! 全国的にはポン酢で食べるのが主流の「鰹のタタキ」。1,000度に達する薫焼きの炎で **表面をムラなく焼き上げて、天日塩で食べるのが土佐流。**

高知の中心帯屋町通りの突き当り、ひろめ市場にある明神丸で提供されたこの食べ方は、一気にメジャーになりました。この本場の味が、通販で味わえます。薫焼きの香りそのままに食卓へ。ここはぜひともケチらずに、1cmほどの厚さに贅沢切りで盛り付けて、天日塩を上からパラパラパラリとふりかけて、スライスしたニンニクを切り身の上のにつけたら、迷うことなくお口へポイッと。冷えた辛口日本酒を追っかけて流し込んじゃえば・・・。

ほーら、気分は南国土佐じゃきに。 **年に一度は高知を訪れる、私が太鼓判。このカツオは別モンです。**

一食の価値ある逸品として、自信をもってご紹介します。



みずみずしいスイカで、熱中症対策

JA 松本ハイランド 下原(しもっぱら)すいか 上高地から流れ出る犀川の扇状地で育てられます。水はけがよく1日の寒暖差が大きいこの地では、長芋・リンゴ等が生産されていますが、特にすいかは糖度が高く知られざる逸品であると確信し、紹介させていただきます。

食べることで水分補給ができるスイカですが、カリウム・カルシウム・マグネシウムなどの **ミネラルが豊富で、微量の食塩を加えると熱中症対策にもなります。** 大玉の5Lサイズは圧巻の10kg超ですが大味にならず美味しいくいただけます。



多種多様な食材が選べる 代表的なオンラインマルシェを3つご紹介いたします。

各マルシェは「定期購入」「ふるさと納税」など特徴がありますので、紹介文の下部に色パレットで表示しました。枠内でご紹介の産品は、今なら送料無料でお得に購入できます。QRコードを読み取るとHPIに繋がりますので、アクセスしてみてください。



ポケットマルシェ

出品者は農家または漁師のみで、加工販売業者は出品していません。

未来の収穫時期の目処が立っている生産物の「予約販売」、決められた時期に定期的に同じ商品が届く「定期配送」もシステム化されています。



¥3,323~

送料無料



沖縄・宜野湾育ちのマンゴー
家庭用 1kg入り

送料無料



¥3,240~

鯛1尾 1.8kg~2kg
大分県産 クール配送品

予約販売

贈答対応

定期購入

アプリ

食べチョク



農家・漁師の産直ネット通販

こちらのサイトでは、生産者と加工業者が合計**1600軒**出品しています。

全国の絶品グルメが集まる【夏のギフト・お中元特集】、定期的に野菜が届く【おかせ野菜宅配】などの企画があります。6月下旬にはTBS系で日曜日朝に放映の【がっちりマンデー】で、今注目のニュータイプ農家と取り組む新たな流通として取り上げられました。

¥3,800~

送料無料



極活はたて 12枚セット
クール配送
お刺身どうぞ

送料無料



¥8,000~

美味しい国産!
長蒲焼きうなぎ
真空パックで届きます

贈答対応

定期購入

アプリ

JAタウン

JAタウン



あの全農が運営する産地直送通販サイト。トップページから商品または全国のJA直販ショップヘダイレクトにリンクします。

毎月旬の食材が定期的に届く【頒布(はんぷ)会】や、**お買い得な(訳あり&家庭用規格)の紹介**もあります。なお、ふるさと納税返礼品を集めたページも見どころです。

¥3,120~

送料無料



赤城和牛ステーキ用
クール冷凍配送

送料無料



¥4,300~

ふらのメロン
2玉

贈答対応

訳あり
家庭用

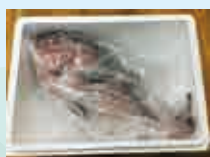
ふるさと
納税

体験レポート

長崎県産の養殖真鯛1kg~1.2kg 《山口養魚》

ご紹介の「食べチョク」を体験してみました。

通常であれば、料亭や居酒屋に納められるはずのこの商品は、コロナの影響で販売量が激減。はじめて「食べチョク」に登場しました。農林水産省の生産者支援の対象のため、**送料とクール代金の1622円が無料となりました。**



オーダーして3日ほどで発送の連絡があり、HPの説明の通り鱗と内臓がきれいに処理された状態で氷詰めのコールドで到着となりました。

長さ45cm 重さ1.1kgの立派な鯛!悪戦苦闘の末に三枚におろし、身は刺身と塩焼き、頭と骨

周りは味噌汁にしました。素人のさばきだったので、かなりワイルドな刺身となりましたが、産地直送のチルド配送品ということで味は絶品!家族4人でおいしくいただきました。



三重工場 笹間ねえさんのおすすめ

カステラの専門店 DE CARNERO CASTE (デカルネロ カステ)



キュートな焼き印のついた「羊のカスティリーヤ」というカステラが有名で、V6の森田剛さんと、女優の宮沢りえさんが、結婚の引き出物に送られ、話題になったお店。可愛いだけでなく、原材料にもこだわりを持って作られており、見た目の可愛さと美味しさで、人に贈っても喜ばれること間違いなしです。

おすすめポイント

ギュッとキメの詰まった食感で、ほどけるような口あたりです。裏のザラメもいい感じ。無添加の地元食材で作る安心感と、見た目を堪能してください。おすすめはプレーンとチョコ。HPから通販で申し込みます。



ちょっと一息

サブスクリプションサービスとは、提供する商品やサービスの数ではなく、利用期間に対し支払うことで多くの場合「**定額制**」と同じ意味で使われています。その中でもエンタメ、スタディ、ビジネス等のジャンルからピックアップしてみました。

メリット 定額なので追加の課金が無い。
気軽に始められ気軽に解約。
使い過ぎでも安心。利用者の満足度が高い。

デメリット 解約の連絡をしない限り料金が発生。
サービスの一部利用が出来ない。
サービスを停止すると手元には何も残らない。

「グロービス学び放題」

好きな時間に楽しく学べる
1,634円/月～

グロービス学び放題

2,700本、300コース見放題



月々の料金はビジネス書一冊程度
(年間プランの場合、1,634円)



無料で利用できる、
こどもちゃれんじの
「オンライン幼稚園」



休校中の小・中学生の
生活リズムづくりを応援！
「きょうの時間割」

Lessons

レッスン動画が見放題の
MIROOM (ミルルーム)



「オンライン幼稚園」

「今日の時間割」

自宅にいても学校生活

★ 3,637円/月 支払い方法による

「スタディサプリ」自宅で

英会話 1,980円/月～

スタディサプリ ENGLISH × QQEnglish
スタディサプリENGLISHで学んだキーフレーズを
QQ Englishで実践可能です。

「Toysub」子供の成長
に合わせておもちゃが
楽しめる2ヶ月に一度
3,340円/月



family

wellnote

Appreciation

U-NEXT

±80,000本以上の動画
10誌以上の雑誌が
見放題
読み放題

「楽天・dマガジン・U-NEXT」

などなど、本読み放題！

見放題！YouTubeもオ

インで楽しもう!! ヨガや

スで体を鍛えよう

400円/月～いろいろ

YouTube Premium

広告なしのYouTubeとYouTube
Musicをオフライン環境やバックグラ
ウンドで再生。



Rakuten

月額380
アップ!

ONLINE

Nintendo Switch Online



Ho



Subscription

サブスクリプション

全国統一・送料込み料金

月額 **3,340円** (税別)

おもちゃを2ヶ月に一度で交換できます

1回の送付で6点のおもちゃをお届けします

おもちゃ1点あたり1日約19円でお遊べます

往復送料込みなので送料で料金はいただきません

[Wellnote] 子供やお孫さんの成長をスマホから写真や動画を家族で共有して「アルバム作り」LINEのスタンプも作れます。550円/月

こんな時だから、家族みんなで楽しめる定額アプリを選んでみました。今まで出来なかったことや、やってみたかったこと、TRYしてみてください。お出かけに便利な「サブスク」もあります。

[Google MAP] でバーチャル世界旅行！空から水中からと、いろいろな角度で体感できます。月や火星への宇宙旅行も体験でき、しかも無料!!

国際宇宙ステーション

Travel

自宅に居ながら現地のお弁当が食べれる。

[zoom] で参加 専用サイトからお土産の購入も可...

[コトバス] で検索してね

food

全国のCafeのコーヒーが飲める！
月額990円で3杯その後50円引きで飲めます。オンラインカフェチケット



CAFE PASS

Trip to find your cup.

[サケタク] 全国の厳選されたお酒、おつまみ、グラス、等が送られてくる。

他にも、ワインや焼酎などもあります。

1本 2,980円/月から

[パンスク] 全国のパンが、独自の冷凍技術で焼立ての美味しさそのまま宅配されます。
送料込み 3,996円/月



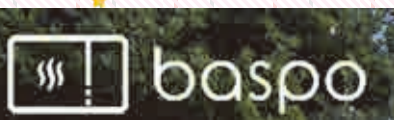
みんなの**優待**
@Benefit Station

[みんなの優待]

家族みんなで割引クーポン
利用OK 490円/月

leisure

[baspo] 全国の温泉・スパ
パー銭湯めぐり放題
980円/月から



bby

[任天堂スイッチ]

[プレステーション]

ゲーマー集まれ!!

個人、家族プランあり

[ドライブパス] 高速料金と宿泊・入場料・お土産代等からセットで選べる!! 割引率3~5割引き...
各NEXCOによりサービスが違います。



セットでおトクに! 温泉 (はやぶさ) 高速道路・観光施設 セットプラン



・関西 (0) ・中部 (三東・北陸) (4)

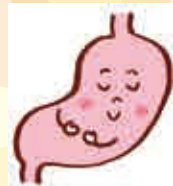
No.58
Summer
2020

意外に身近だった、「胃がん」のおはなし

今年も定期健診の時期がやってまいりました。

定期健診では法律で定められた検査項目に加え、「大腸がん」や「前立腺がん(50歳以上の男性)」の検診ができます。昨年度から推進しています鈴秀リボンプロジェクト、おかげ様で婦人科系のがん検診も受診率の向上をみる事ができました。

そこで、今回の健康イノベーションでは当社ではまだまだ受診率が低い「胃がん検診」と「胃がん」について情報発信することとしました。



「胃がん」の症状は？

早い段階では、自覚症状がほとんどありません。やっかいなことに、かなり進行しても症状がない場合もあります。
代表的な症状…胃(みぞおち)痛・不快感・違和感、胸やけ、吐き気、食欲不振など。進行した胃がんでは、食事がつかえたり、著しく体重が減ってくる症状があります。その場合は、できるだけ早期に医療機関の受診をお願いします。

「胃がん」は身近な病気？

国立がん研究センターの2015年全国データによれば、わが国のがんを原因とした死亡の多くは「胃がん」が占めています。50歳代以降に罹患する(かかる)人が多く、生涯で「胃がん」にかかる確率は、なんと男性で約11%(9人に1人)、女性で5.2%(19人に1人)の割合。

単純に計算すると、鈴秀の中で37人ほどが生涯で「胃がん」と診断される可能性があることになります。

「胃がん」の発生要因は？

「ヘリコバクター・ピロリ(ピロリ菌)の感染」や「喫煙」が発生要因と言われています。

さらに食塩・高塩分食品の摂りすぎが、発生の危険性を高めます。



「胃がん」の予防と検診

1) 予防

日本人を対象とした研究結果では、バランスのよい食事と適度な運動で適正体型を保ち、感染予防に努めること。そして節度ある飲酒を心掛け、禁煙することが予防に効果ありと報告されています。

2) 検診

「胃がん」の検診方法は「問診」に加え「胃部X線検査(いわゆるバリウム)」と「胃内視鏡検査(いわゆる胃カメラ)」が効果ありと言われています。「胃内視鏡(胃カメラ)」は、主流だった口から挿入だけでなく、鼻からの挿入検査をする医療機関も増えています。

「胃がん検診」は50歳以上の健常者を対象とし、2年に1度程度の検診間隔が推奨されています。しかし現実には、働き盛りの30代から40代が罹患することも少なくありません。だから鈴秀社員、およびその家族のかたには50歳を待たず、定期的な検診受診をぜひともお勧めします。

愛鉄連健康保険組合では30歳以上の被保険者・被扶養者に対し費用の補助(1回/年度内)を行っております。詳しくは総務または健康相談室にお問い合わせください。



突撃 レポート

先日、私(刑部)も人間ドックを受けました。

そこで、鼻から挿入する「胃内視鏡(胃カメラ)」を初体験。

- 1) まずは鼻に止血剤を注入(これは少量だったかと…)
- 2) その後さらに針のない注射器(シリンジ)を使って10ccほどの麻酔液を注入
→ 鼻の奥の方に結構ツーン！と刺激。プールで鼻に水が入った時の、あの感じ。
- 3) いよいよ胃内視鏡(胃カメラ)が…。異物感はありましたが、胃まで挿入過程はさほど辛くなし。
→ 想定していた『オエッ』という嘔吐反射も私はありませんでした。

総合的な感想

カメラ挿入時より、抜くときの方がいささか不快感はありました。とはいえ、食道から胃の中を自分の目で確認できたことは、影しか映らないバリウム検査より安心感がありました。個人的感想ですが。



胃がんの罹患率、どうお感じになりましたか？ 11%は他人事ではないですよ。ご自身だけでなく、ご家族が罹患しても大きな問題。家庭への影響は計り知れません。自覚症状がないまま進行するというのもクセモノ。定期的な検診で身体の状態を知ることが結局は安心に繋がります。

ピロリ菌のおはなし

正式名称はヘリコバクター・ピロリ。胃の粘膜にすみつく細菌で、強烈な胃酸の中でも生き抜くことができる強敵です。3,000万人以上の日本人が感染しているといわれ、50歳以上の感染率はなんと40%を超えています。

胃や十二指腸に発生した潰瘍患者の90%、胃炎発症のほぼすべての患者はピロリ菌感染者なのです。そのため、この菌が原因だともいわれています。しかしやっかいなことに、多くのピロリ菌感染者は無症状なので、自覚はありません。そう、検査しないとわからないのです。

検査方法はいくつかあります。胃カメラと同時に粘膜を採取して検査することもできます。

ピロリ菌の除菌は内服薬

一回目が失敗しても、大体2回で除菌完了。(90~95%が成功) これで、リスクが軽減されます。



少年以上 おやじ未満 (三重工場)

～ 40歳手前、妻あり、子供二人のワーク・ライフスタイル ～

No.58
Summer
2020

良くも悪くも一本気、義理堅くって底抜けに優しい。伊藤純とはそういう男なのだ。半面、思ったことは言わずにおけない、結局のところ納得すくの行動が身の上だ。

伊賀上野のドライブイン近くにお気に入りのラーメン屋があった。久しぶりに食べにいったら、ちょっと味が変わってた。どうやら調理人が独立してやめたらしい。すると、件の調理人が始めた店を探し出し、わざわざ食べにでかけるのである。ここに極まれりってところか。子供っぽい純粋さは憎めないキャラだけれど、30半ばでの結婚、一男一女に恵まれた今、どんな大人になったのか。

奥に広がる長い敷地に伊藤は自分の城を建てた。意外にも和風。どこで仕入れた知識なのか日本の気候風土にピッタリという土壁にこだわった。竹で骨を編み、藁を混ぜた土壁を塗りこみ、表を漆喰で固める。呼吸する壁は温度や湿度を調節し、火災にも強い。しかし伊藤の狙いは別にある。有害物質から愛する子供たちを守る事。少々コスト高や工期の遅れなどは二の次だった。このこだわりは納得の一語に尽きる。

子供たちを連れての散歩、子煩悩な父親でもある。ある日、線路わきから近鉄電車の運転手に大きく手を振る子供たち。気付いた運転手が「ホワーン」とホーンを鳴らしてくれた。時にはメロディーホーンまで。それからの散歩ルートはこのコースに決まった。実のところ、面白がっているのは伊藤自身に違いない。

最近ハマっている「夕食後のウォーキング」。コース途中の赤ちゃんが伊藤を誘う。結局、何軒かの行きつけをローテーションで一人飲みとなる。最近子供っぽさに加えて、おやじ臭まで備わってきた伊藤である。



伊藤 純

鈴秀に転職して12回目の夏を迎える。その間、8歳年下の妻と出会って5年前に結婚。2人の子宝に恵まれた。以前の仕事は水道関係の商社、営業とはいえ日中はバンに乗り込んで配達回り。事務所へ戻れば事務処理と見積書の作成に追われた。実質100時間を超える残業も給与明細には20時間と記載される不条理。重い小便器を抱えて納入先の倉庫の階段を駆け上がるたび、身体の悲鳴とともに心も少しずつ病んでいった。くたびれて寝るためにだけに帰宅する、あのころは今の環境を想像すらできなかった。

結婚後、夢だったアーリー・アメリカン・スタイルの戸建てを建てた。こだわりは『森脇ベース』、玄関横のガレージだ。昔から車は好きだった、一目ぼれで買ってしまったビンテージのシボレー1949年型、このガレージはコイツのためにある。今は登録を解除しているので公道を走れないが、エンジンの準備は万全。磨き上げられた流線形のボディにはホワイトリボンのタイヤがなんとも良く似合う。夕食後、椅子に座ってこの相棒を眺めながらヤル「発泡酒」は最高にうまい。

森脇の職場で見せる誠実さは昔も今も変わらない。入社したての真面目さは周囲も認めるものの、一末の危うさが見え隠れしていた。ところが最近、肩のあたりに自信が見える。慣れとも余裕とも違う、なんともいえない雰囲気。安心感が漂っている。いい中堅社員になった。つきなみだが、これを公私どもの充実と呼ぶのだろう。

夕食後の『森脇ベース』、いつもの椅子に座り発泡酒をグビリ。相棒を眺める森脇の背中に声がする。まっしぐらに走り来る4歳と2歳の息子たちだ。彼らを乗せて、この相棒と遠乗りするのはそんなに先のことじゃないだろう。



森脇 祐輔

家族との時間を目いっぱい楽しめる家づくりをした。できるかぎり解放的に、太陽の光をたっぷりと室内に取り込めるよう建屋はL字型にした。住み始めたころ、歩き出したばかりだった息子も5年生になった。嫁さんをまねているのかオマセな口調で話し出す3歳の娘、最近習い始めた英語を一生懸命に教えてくれる。日に日に成長していく子供の姿に、米川の目じりは下がる。家族はこの家とともに成長しているとつくづく感じる。

米川の自慢は、部屋との段差を設けずにそのまま外に大きく広げたウッドデッキ。そこで開催するバーベキューは、最大イベントのひとつ。肉や野菜だけじゃない、四日市の港にある「ひもの食堂」まで出向き、買い付けたサバやイカの「ひもの」の数々。左手にビール、右手にはトング。焼き場を仕切る米川は、とにかくゴキゲンなのである。

学生時代、自分の部屋として使っていた自宅のはなれば、友達のたまり場だった。仲間や家族でワイワイやるのが大好きなのである。

高校を卒業して勤めた自動車部品会社、配属されたのは保全や修理をするメンテナンス部門だった。手抜きが許されない業務、仕事に妥協しない米川の姿勢はその頃に培われた。操業の合間や就業後、休日の作業が日常だった。140時間を超える残業も珍しくもなかった。職場で出会った妻がいなければ、さっさとやめていたかもしれない。鈴秀に転職後、しばらくして結婚、14年が過ぎた。やはり彼を支えてくれているのは、家族なのだ。

さあよいよ夏が来る、家族旅行は志摩半島の御座白浜と決まっている。楽しみにしているのは、子供たち以上に米川なのかもしれない。ひなたぼっこしながら計画を立てる。それもやっぱり自慢のウッドデッキの上なのだ。



米川 徹



伊藤 大悟

本当の名前は「ヒロノリ」、けれど三重工場では「ダイゴ」と呼ばれている。本人が強く否定もしないから、それでいいのだろう。工業高校を卒業して出会った社会は彼の描いていたものとは全然違っていった。勧められるままに入社したのは、鋼材を溶接する会社だった。最終的には鉄塔となる鋼材の溶接だ。何十kgもある鋼材と格闘できるほど、当時の伊藤は頑強ではなかった。次に入ったのは、ガスや水道の配管工事をする会社。器用な伊藤にどんどん仕事が回ってきた。ライフラインの設備ゆえ、依頼は待たなし。不慮にかかってくる夜中の緊急呼び出し電話が伊藤を追い込んだ。ノイローゼ寸前、その会社を撤退できた。

鈴秀に入社して15年目。最初こそ、マスターできない研磨の加工技術と、ちょっと怖い先輩に戸惑いはしたが充実した日々を過ごしている。なんといっても同世代の仲間のなんと心強いことか。

鈴秀に入社前、バイト先の「スターバックス」で『珈琲愛』に目覚めた。「珈琲」は伊藤の生活には欠かせないアイテムなのだ。ローストこそ職人に任せるが、挽き方、淹れ方にはずいぶんこだわっている。カフェラテ、エスプレッソ…、少しずつ買いためたコーヒーマシンには、おそらく100万円近くを費やした。自分の名前の呼ばれ方にも無頓着な伊藤が、ここまでこだわっていることが不思議でもある。

3年前、結婚と同時に手に入れた棲家にはいつだってコーヒーの香りが漂う。今では、チョコマカと動き回る2人の息子の溢れんばかりの泣き声と笑い声が加わった。天気の良い休日、「最近バス釣りにも行けていないなぁ」なんてつぶやきながら息子たちを眺める。「いつか彼らと一緒にバス釣りに行くぞ！」なんて考えながら伊藤はコーヒーカップを持ち上げる。

すずひで

ありがとうの∞

技術部の

有吉 光さんへ



山口の高校から新卒で本社に来てから21年。ひたすら機械を相手に奮闘してきました。5年前に総合職となり、戦う相手を見失い、「自分がこの場所で会社に貢献するには？」と、がむしゃらにやったつもりが空回り。それならと、同僚の総合職を真似しようにも、こだわりやらコンプレックスやらが邪魔してイマイチしっくりきません。モヤモヤばかりのある日、仕事で関わる有吉さんと二人で一杯やったとき、ちょっと愚痴ってしまいました。有吉さんは生ビールをグビッと飲み干し、ニヤリとひとこと「他人の土俵で勝つのはひり、自分の土俵で勝負しましょう!」。その後、私の「強み」を有吉流に解説してくれました。おかげで少しの自信と、勇気ももらいました。中途で入社し、総合職としてつずき着々と周囲の信頼を集める有吉さん。自分のスタイルを持つことに気づかせてもらいました。

悔しいけれど、あなたをリスペクトしています。



第二製造部 野村 陽介

テク/鈴秀の

藤田 尚希さんへ



中途入社で鈴秀に入社しテク/鈴秀へ向、仕事を覚えるだけじゃなく、円滑な人間関係をつくれるよう、半年間、それなりに頑張っていた私に、ある日、「後輩社員が入ってくる」という情報が入ってきました。聞けば年齢も近いとのこと、なんとなくソワソワ、ワクワクしていたのを覚えています。

少しばかりですが、先輩なので教育を担当することもありました。同じ中途入社で同年代、そして何より気のいい性格の彼。すぐに打ち解けることができました。「趣味は？」と問えば「パチンコです!」と答えるちょっと残念なヤツですが、実は家族を愛するナイスガイでもあります。早いもので、知り合ってはや5年、今では技術部、テク/鈴秀と部署が別れてしまいましたが仕事の面では相互の協力が必要な関係、これからも頼りにしています。

凝りもせず無茶ぶりで、突然飲み会に誘いますが、時間を忘れていつものように楽しくやりました。技術部 有吉 光



山口製造部の

山田 祥克さんへ



去年のこと、三か月ほどの山口への長期出張。テク/鈴秀/山口に入社した新人教育のため、初めて訪れた山口工場。仕事で関わった人は、ほぼ皆無でした。テク/の作業エリアは、本社と同様端っこで、人の出入りはあまりありません。新人と二人ぼっちで寂しく作業している、そんな私たちを見かねてか、忙しいにも関わらず山田さんはよく顔を出してくれ、山口工場での仕事の流れや行事のことなど、勝手のわからない私に、いろいろ教えてくれました。時には地元の居酒屋に連れていってもらったり。なにかと気にかけてくれる兄貴のような存在。たわいなし会話と、お説教の中にあたたかい心遣いを感じていました。

とはいえ、自転車通勤のある朝、工場敷地にある最後の急斜面に決死の覚悟で立ちこぎしている必死顔の私の姿を、動画撮影してバカ笑いしていたあなたのイケメン顔、マジ惜だらしかった。

突然数か月ほど現れた部署違いの私に、いつも笑顔で接していただき、ありがとうございました。本社に出張の際は私が居酒屋にご案内します。



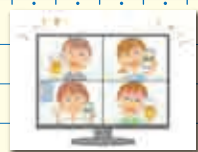
テク/鈴秀 藤田 尚希

課長補佐のひとり言

第2営業部

向井 政彰「コロナ禍の中で」

新型コロナウイルスの大流行で長い自粛生活が続く、気晴らし気分でも私も高校時代の仲間たちと一緒に流行の「リモート飲み会」で思いついた話を花を咲かせました。ただ、やっぱり「リモート」ではなく実際に会って飲む方が絶対楽しいと感じるのは、人を相手にする営業という職業柄なのではないでしょうか。やむを得ず行客先とのTV会議、本当は訪問して顔を突き合わせた方が（表情も分かるし）だんぜん会話は弾みます。これからの時代、利便性や合理性でテレワークなどがどんどん浸透するのでしょう。私も変革への順応は必要な事だと理解はしつつも、良好な人対人の関係性を築くには、何度か顔を突き合わせて心を開き、少しずつ積み上げたコミュニケーションで理解しあうというステップが大切だと感じています。考えが古いといわれるかもしれませんが、コロナ禍の中、改めてこの深く濃い関係性を大事にしたいと感じています。



さて、ここからは私の趣味（＝野球）についての話です。様々なスポーツが中止されるなか、幸いにもプロ野球は6月19日に開幕となりました。とはいえ、開幕当初は無観客。応援歌さえ聞えない中継は味気ないものです。けれど見方を変えれば、こんな状況で、プロの真剣な試合を見る事は二度とない（来ないでほしい）のです。それならば、「勝ち負け」だけじゃない「プロ野球中継の見方」を野球経験者の私が紹介します。

まず注目してもらいたいのは『音』。中でもボールを取った時の「パチン」と鳴り響く爽やかな音です。素人はグローブの芯を外して「スカッ」としよばい音をさせたり、捕球で手がめちゃくちゃ痛くなったり…。でもさすがはプロ、その球速とグローブの芯で捕球するキャッチングは格別です（一番わかりやすいのはキャッチャー）。自分の投球を「パチン」と芯で受けてもらう気分は上昇、調子も上がってきます。



それから、守備場面での『選手・ベンチの声出し（指示）』。長打を打たれた時、打球を追いかける選手に対し、的確な中継プレーのためにどこへ送球（3塁なのか、ホームなのか）するのかをランナーが見えている他の選手やベンチが指示しています。私が小・中学校の頃は、「ボールを追いかけているときも頭の後ろの目でランナーの動きを感じろ!」なんて指導されましたが、そんなの無理っ!プロでさえ端的にベンチも一体となって大きな声を出し、同じ指示をみんなでお伝えしています。

個人的に興味あるのは、プロ野球選手の『ヤジ』。けっこう言うてるんじゃないかなあ、なんて（たぶん、マイクで拾われたらまずいので自粛するんでしょうけど）。ともあれプロの選手は本当に凄い。「剛速球」「ホームラン」の面白さに加え、無観客試合だからこその感じられる細かな部分も楽しんでみてください。

最後に、今年高校野球は春・夏共に甲子園の開催が中止されました。同じ夢を追いかけた者として、チャレンジさえも許されずに終わってしまった後輩達には、かける言葉が思い浮かびません。「小学校から甲子園を夢見て、努力してきた彼らの悔しさに比べれば…」。外出できない、旅行に行けない程度のことには本当に些細な事だと笑い飛ばし、皆さんも前向きにコロナを乗り切っていきましょう。

名古屋歴史百景

名古屋港界限 その4 ー名古屋開府と堀川ー 「名古屋発展の陰に二人の戦国武将あり」

名古屋港にスポットを当てたこのシリーズ、いよいよクローズとなりました。歴史を踏まえ掘り下げて調査していくと、なんと名古屋市内を流れる『堀川』も実は名古屋港の一部だという事がわかりました。『堀川』開削は江戸時代初頭、その歴史・存在感は十分にトリを飾れます。

『堀川』を語る前に、まずは名古屋の街の歴史から紹介しましょう。名古屋は今でこそ人口第4位の都市ですが、街としての歴史はそんなに古くはありません。奈良時代の古地図によると、当時木曾三川の河口は今の岐阜県で、長島、飛鳥、枇杷島は伊勢湾に浮かぶ本当の島だったのです。そして、名古屋市内はほとんど海でした。東側の丘陵地から、半島が象の鼻のように南に伸び、その先端に熱田神宮と熱田の湊(みなと)がありました。熱田は古くから港町として発展してきましたが、一方半島



猿投神社の古地図

島は人が住んでいない台地だったのです。この人の住まない場所に戦略上目を付けたのが、今川義元の父氏親です。現在の名古屋城二の丸あたりに砦を築きます。その後信長の父、織田信秀が砦を奪い那古野城としたことが、名古屋の地名の由来のようです。信長はこの那古野城で生まれましたが、尾張統一の過程で、生誕の地の那古野城を廃城とし、当時尾張の中心地だった、清州へ居城を移してしまったのです。ところが、捨てる神あれば拾う神あり、関ヶ原合戦に勝利し江戸に幕府を開いた家康は、清州では豊臣秀頼を筆頭とした西国諸大名勢力への備えとして弱く考え、信長が放棄した名古屋に築城します。台地の北西の縁に城を築くことで、天然の要害として守りを固め、城の南側を城下町をとしました。そこに家康は、清須城下の商人を移転させ、城下町ごと名古屋に移したのです。1610年代にあったこの「清州越し」が、人口200万の大都市名古屋の始まりなのです。したがって名古屋の街をつくったのは、徳川家康ということになります。

家康は、徳川政権を盤石にするため、名古屋開府を実に巧妙に利用しました。天下普請として、加藤清正を筆頭とする豊臣恩顧の外様大名20家に名古屋城築城を命じ、その勢力を削いだのです。清正に次ぐ実力者の福島正則には、築城の物資を運ぶために熱田の湊から名古屋城(約6km)までの運河開削を命じました。それが、『堀川』です。

築城のために運ばれた物資の一つが木材です。築城時には木曾川から伊勢湾を経由して堀川で木材が運ばれました。その後、木材の供給地の木曾が尾張藩の飛び地の直轄領となったため、江戸時代に名古屋は木材の一大集積地となりました。また、築城のために集められた様々な職人が、その後も名古屋に留まったことで、この地がものづくりのメッカとなっていくのです。築城用の運河だった『堀川』ですが、名古屋城の堀の水が枯れそうになったため、1663年に今の守山区の庄内川から御用水(ごようすい)と呼ばれる水路で城の堀に導水し、『堀川』につないだために本当の川となります。江戸時代、各地の物資が堀川の水運を利用して城下へ運ばれ、名古屋の街が発展しました。時代が下って近代になって運ばれるものは変わりますが、堀川は、名古屋の産業の発展に欠かせない存在でした。その堀川を開いた福島正則は名古屋の大恩人なのです。物流の手段が変化し、今はその役目を終えた堀川ですが、歴史を感じさせる風情のあるところがいたるところに残っています。まずは、納屋橋界隈を歩いてみてください。



第46景 納屋橋

江戸時代に堀川に架けられた堀川七橋の一つで、現在の橋は大正時代のもので、欄干の中央の彫られた部分には堀川を開削した福島正則の家紋があらわされています。この辺り両岸は舗道になっていて、飲食店が立ち並んでいます。



第45景 福島正則の銅像

福島正則は秀吉のいとこで、加藤清正と共に幼少時から秀吉に仕え、多くの武功をあげ、関ヶ原合戦後は安芸広島50万石に封じられた。晩年は幕府に無断で城を改修し信濃高井野4.5万石に減封されたり、子供に先立たれたり不運が続き、その地で没。その後、福島家は4.5万石も没収され断絶となりました。

鈴秀読書の館

「よもつひらさか」

いまむら 今邑 彩 著 集英社文庫



「よもつひらさか」
いまむら 今邑 彩 著

今回紹介するのは、今邑彩作の短編ホラー。本作は短編集となっており、表題作を含め、全12編が収録されています。

ホラーという点、映画でよくあるような幽霊や未知の生物、もしくは呪いといった類のものを連想する人も多いでしょう。けれど、本作に関しては、そのようなものをメインで取り上げている作品はほとんどありません。ホラーの短編集といっても、全編がホラーで構成されているわけではなく、ミステリーやファンタジーも混ざっている盛りだくさんな内容です。また、読者の恐怖を煽るような演出に重きを置いている感じでもないのです。ホラー好きには少し物足りなさがあるかもしれませんが、ホラーが苦手だと思っている人でも読みやすいお話ばかりです。ガツツリした恐怖感を味わうというよりは、奇妙な話を楽しむことができる短編集となっています。

表題作の「よもつひらさか」は古事記にある現世から冥界へ下っていく道、「黄泉比良坂」を題材とした作品。ある坂を一人で歩いていると亡者に会うという不気味な言い伝えを描いています。衝撃のラストや、どんどん返しといった仕掛けはなく、とてもシンプルなストーリー。派手さはないものの、少し読むだけで、その独特な世界観に一気に引き込まれます。

短編集という点で、1話あたり約30ページで構成されています。ページ数はもちろんのこと、

登場人物の少なさや、視点がコロコロと変わらないというのも短編小説ならではのもの。人物名を覚えるのが苦手な人にとってはとてもありがたいです。また、長編とは違い、最後のオチの重要性も高いのですが、どれも絶妙な加減で締めくくられており、途中で何となく結末が読めていても、胸にストンと落ちる最後の文章は何度でも読み返したくなります。

一般的に、登場人物にしっかりと個性があるほど、物語そのものが賑やかになり、読者も感情移入しやすくなるという傾向があります。実際、小説に限らず、感情を大きく揺さぶるような作品にはこのパターンが多いんです。しかし、本作に収録されている作品の全てにおいて、語り手の役割を担っている人物に際立った個性はありません。あえて語り手に対して大きな感情を抱かせないことで、読者はストーリー全体の流れだけに集中することができるようになっています。

本作の特徴のひとつとして、表題作など一部の作品を除き、非科学的・非現実的な要素が少ないことが挙げられます。それらと淡々とした文章とが相まって、身近ではなくてもどこか現実世界でも起こり得るのではないかと感じさせます。

個人的に好きな作家さんなのですが、大きな賞の受賞とはあまり縁がなく、作品を読んだことがない人でも知っているというような著名な方ではありません。若くして亡くなられており、新作を待つこともできませんが、過去の作品も素敵なものが多いので、興味があればぜひ。

まずは、本格ミステリーを得意とする女流作家が描く、この奇妙な世界観を堪能してみてください。



あかちゃん誕生

個人情報保護のため、
割愛させていただきます。

イクメンを推奨します♪



愛知県
ファミリー・フレンドリー



会社では、男性の育児休業を推奨しています。

* ママが育児休業中でも、パパは取得できます。

* ママが扶養範囲であっても、パパは取得できます。



* 子供が満1歳の誕生日の前日までの希望する期間取得
できます。

例えば・・・2人目の子の出産に、上の子の面倒を見ないと…
奥さんが産後実家に帰れない…

毎日の育児から解放し気分をリフレッシュ

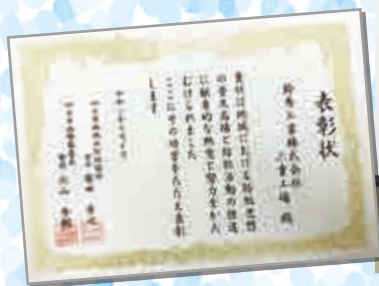
まずは気になったら総務まで\(-o-)/

四日市西警察署より表彰

さる7月3日、当社三重工場は日頃の防犯活動を評価され、四日市西警察署から表彰状をいただきました。

鈴秀工業は、これにより一層良い会社にならなければならなくなりました。

なお、念のためご説明いたしますが、この写真に写るマスクで半分顔が隠れている警察官の方は本物です。決して変装した“ダレか…”ではありません。



表彰された証拠を残すため、ポーズをとっている羽根部長

山口第2工場完成

■ 操業開始日：2020年7月21日

■ 敷地面積：25,386.44㎡

■ 建屋面積：12,189.25㎡

(工場、事務棟含む)

2019年9月、小野田・楠企業団地に工事着工した山口第二工場が完成。

予定通り設備の配置も完了し、いよいよ稼働となります。

早速49名の仲間が現地で活躍中。あとはコロナの収束と景気の回復を待つばかり。

「SUZUHIDE」の新しいステージが始まります！



『鈴秀四季』の目的と役割

- 一、この紙面を通じて、社員相互のコミュニケーションを円滑なものとし、一体感と独自性を持った組織運営の一助となる。
 - 二、この紙面を通じて、鈴秀の未来・将来へつながる経営の方向性や方針を、社員及びその家族へ伝える一助となる。
 - 三、この紙面を通じて、鈴秀社員として会社及びそれを取り巻く環境についての認識知識を共有できる一助となる。
 - 四、この紙面を通じて、ここ鈴秀で働く仲間たちの活躍やエピソードをピックアップし、一部なりとも紹介できる一助となる。
- なによりも、この紙面は鈴秀社員各位の協力と工夫によって作り上げられ、その一頁一頁が風土、文化へ昇華することを願う。

編集部だより

世界中から4月と5月が奪われ、日本ではいきなり
の梅雨。社会全体がどう振舞えばいいものか、なんと
なくギクシャクした感じです。人と人の距離が離れ
れば、温度も伝わりにくくなります。声が届きにくなり
ます。遠慮というシールドが本音を遮り、建前だけが
行きかう。「感・即・動!」。今こそ、敏感に感じる能力、心が震え、
じっとしてられない衝動に出会う夏になることを望みます。

『あの夏の

数かぎりなき そしてまた

たった一つの 表情をせよ』

小野茂樹の歌を添えて

譜久島

編集後記

コロナウィルスの影響で、沖縄旅行が中止になり、急遽紙面の差替えをした春号から早3カ月が経過しました。この得体のしれない厄介者は、私たちの働き方や生活そのものを
変えてしまいました。そんな状況でも、変わらず皆さんへ有益な情報発信をすべく、編集部一同あれこれと情報集めをして何とか発刊にこぎつきました。ただ、内容的には一部コロナ対応的な記事も・・・。(T)

値段をつけるとうる5000円くらいかな

次回秋号は10月中旬発行予定