

鈴秀四季



No.64
Winter
2022



雪 ゆき
晴 ばれ

『初冬の奥飛騨 北アルプス大橋』撮影・須賀桃菜

独往の心得 (まわりにとらわれることなく、自在に進むこと)

明けましておめでとうございます。本年もどうぞよろしく願いいたします。

編集部からの依頼でこの記事の初稿を練っていたのは、世界中を巻き込んだコロナウィルスの混乱が3度目の冬を迎えようとする昨年11月下旬頃です。国内の第5波は沈静化の兆しを見せ、新規感染者数は150人程度に減少していました。一方、海の向こうでは未だ新規感染者数が過去最高を記録する国(ドイツ、ロシア、韓国など)もあり、まだまだ油断は禁物でした。

心配事は現実となり、年が明けた今月、新種ウィルス“オミクロン株”が猛烈な勢いで広がりを見せています。日に日に変化する環境に、完成していた原稿を急遽見直すことになりました。この社内報が手元に届く頃にはどんな状況になっているのか、不安が募ります。ただ、我々としてはこれまで通りの姿勢で、「うがい・手洗い・マスク着用」など個人でできる感染対策をしっかり行って、それぞれが健康な日々を過ごせる努力を続けましょう。

さて、今期は新たに中期三ヵ年計画がスタートした初年度にあたります。

そしてそのスローガンは、**誰にも負けない努力をする**です。

そこで、皆さんに考えていただきたい二つの質問。

- 1 この三年間どんな努力をしますか？
- 2 誰にも負けない努力ができたとは、どういう結果になったとき？

私はこんなふうに考えます。まず、「どんな努力をするか？」のか。努力することで変化するの自分。自分を変える、言い換えれば磨く(努力)場面は、a.趣味を通じて b.家族とともに c.仕事を通じて・・・などがあると思います。そう、決して仕事にこだわることはないのです。

大切なのは、一つのことには、**目標をもって、行動し続ける**ことです。次に、「どんな結果が出ればゴールといえるか？」のか。これはただ一つ、“自分が満足したかどうか”しかありません。なぜなら、努力は誰かとの比較ではないのですから、他人は関係ありません。自分で満足したら、胸を張って「誰にも負けない努力ができた」と自信を持ちましょう。

誰にも負けない努力ができる自分を認めたとき、それは必ず自分の人生に良い結果をもたらすことになるはずです。



代表取締役専務
鈴木 喜雄



新成人おめでとう

2001年、まさに21世紀の幕開け。海の向こうの「同時多発テロ」に世界中がどよめき、大リーグの新人賞にイチローが選ばれ、ipodの登場で何百曲もの音楽がポケットに入り、小泉純一郎が日本中のシステムを大きく変える…。そのとき、君たちは生まれました。怒涛のように変わっていく、それからの20年の年月を自らの成長とともに吸収し、新たに大人の一步を踏み出す君たちに、なぜだか期待をしてしまう。ようこそ、そしておめでとう。

今の彼らの姿をジブリ風に変身させてあげました。どうです？似てますか？



須賀 桃菜
所属：本社工場

Q. 今一番行きたい場所は？

福岡 北海道
沖縄



Q. 憧れのキャラクターは？

ベル【美女と野獣】
頭がよく、発想が豊かで、
優しく、芯があるから

変身



幼少期



子供のころの自分へ…

人生生きてるだけで丸儲け！いつも自分を大切にしてくれている人達に、感謝の気持ちを忘れないで◎



金山 佳樹
所属：山口工場

Q. 今一番行きたい場所は？

横浜
歌舞伎町 東京



Q. 憧れのキャラクターは？

奈良シカマル【NARUTO】
いつも面倒くさがりだけど
頭がよく、やる時にしっかりと
やれるキャラだから

変身



幼少期



子供のころの自分へ…

少しは落ち着け



岡嶋 湧登
所属：山口工場

Q. 今一番行きたい場所は？

阿蘇



Q. 憧れのキャラクターは？

南波六太【宇宙兄弟】
観察力、発想、優しさが
いいから

変身



幼少期



子供のころの自分へ…

人生甘くないぞ



内田 舞
所属：山口工場

Q. 今一番行きたい場所は？

USJ ディズニーランド・シー
沖縄 (美ら海水族館)



Q. 憧れのキャラクターは？

アンパンマン
困った人がいたら助けて
くれる心優しい正義の
ヒーローだから

変身



幼少期



子供のころの自分へ…

人と比べないで
自信もって！



幡生 歩夢

所属：山口工場

Q. 今一番行きたい場所は？

大阪



Q. 憧れのキャラクターは？

ルパン三世

世界観、有言実行、逃げ足が速くカッコいいから

幼少期



変身



子供のころの自分へ…

人生は楽ではない。



福原 ゆいな

所属：山口工場

Q. 今一番行きたい場所は？

富士急ハイランド USJ
沖縄美ら海水族館



Q. 憧れのキャラクターは？

ナミ【ワンピース】

意思が強いから。自分をしっかりと持っていて、自分の生き様を貫こうとする姿に憧れます。

幼少期



変身



子供のころの自分へ…

1度きりの人生。全力で楽しめるように努力してください。悔いのないように生きてください。



竹野 直継

所属：山口工場

Q. 今一番行きたい場所は？

大阪 東京
京都



Q. 憧れのキャラクターは？

碓シンジ【新世紀エヴァンゲリオン】

最初は弱気でネガティブな感じだったけど物語を通して成長していったのがカッコイイと思ったから

幼少期



変身



子供のころの自分へ…

若いうちに楽しんでよ～!!

先輩方のメッセージ

新成人の皆様、おめでとうございます。自由にできることが増え、楽しい時期ですよ。より充実した時間を過ごすための浅見のポイントを2つご紹介します。

1つ目は、時間を無駄にしないこと。私は成人式から5年経ちましたが、一瞬です。臆せずやりたいことには手を出してください。

2つ目は、自分を大切にすること。脅しのようにですが、ハタチを境に、みるみる身体が衰えます。体調不良では何も楽しくありません。くれぐれもご自愛ください。

本社技術部 浅見 彩花さん

新成人の皆さん、成人おめでとうございます。成人後の先輩を代表して、心よりお祝い申し上げます。さて、成人後5年経った自分から伝えておきたい事があります。

それは「これから自分のやりたかった事／興味が湧いた事の全て積極的にチャレンジしておいて欲しい」ということです。自分が25歳になるまでだけでも、思っていたよりも時間が短く、やり残したことが沢山出来てしまいました。そうならない為にも、今やってみたい事があれば、臆せずチャレンジして欲しいと思います。

本社製造部 大林 駿太さん

平然と生きる人であれ。

「贈る言葉」

新成人おめでとう。

君は今日、どこで、何をしながら、成人の日を迎えただろうか。祝福される人もいれば、一人でいる人もいるだろう。成人を祝うなんて古い習慣と思うかもしれないが、そうじゃない。世の中には二十歳を迎えられなかった若者が大勢いる。ほとんどの人は無事に生涯を送ることができない。それが私たちの生だ。

生きていることがどんなに素晴らしいか、若い時にはわからない。私も当たり前に思っていた。だが君はいつか生きている意味を思い知る日がくる。ただその意味を知るために私たちは生きているんじゃない。もっと大切なことがある。

それは、人間は己以外の、誰かの、何かのために懸命に、生き抜くことだ。

「人のためだけに？そんなの変だよ……」変じゃないんだ。今、日本の大人たちがなすすべての醜さは、それができないからだ。そうすれば君に見えてくる。世の中が、人間の生がいかに哀しみであふれていることか……。

それらの哀しみを平然と受けとめ、どんな時にも君は、そこに、凛として立っている人であって欲しい。そのためには心身を鍛錬しておくことだ。頭ばかりが動いてはダメだ。ひとつしかないところと身体を強くするのだ。

こころと身体で汗をかけ。その汗は、今日から飲める一杯を格別に美味しくするぞ。



作家 伊集院 静

(日経新聞掲載より)

山登り？ ハイキング？ いやあ、城攻めでしょう！



日本全国どこに行っても“お寺や神社”があるように、あなたの町からも少し足を伸ばせば“城や城跡”は存在します。(城跡や岩を含んだ城の数は、2万5千ともいわれています)

前者が「寛容と癒しの場」であるなら、“城や城跡”は「拒絶と野望の場」。生死をかけて繰り上げられる男たちのドラマがそこに染み込んでいます。土塁や石垣に守られた要塞を目指し、戦国のツワモノ気分で攻め上ってみましょうよ。となれば、オススメは『山城』。『城』の由来は、文字通り『土』で『成』した戦いの陣。地形を活かし防御を固めた『山城』こそが本来の『城』の究極の姿かもしれません。遙か戦国に思いを馳せて、戦争のためでなく、健康のために『山城』へ攻めに行きましょう。

代表的な山城(五大山城)

春日山城(越後)	上杉謙信	新潟県上越市
月山富田城(出雲)	尼子経久	鳥取県安来市
観音寺城(近江)	六角義賢	滋賀県近江八幡市
小谷城(近江)	浅井長政	滋賀県長浜市
七尾城(越後)	畠山義綱	石川県七尾市
【八王子城(武蔵)】	北条氏照	東京都八王子市

日本三大山城

美濃岩村城(岐阜県岩村町)

海拔717mにある本丸跡は近世城郭で最も高い。山頂一帯に曲輪が階段状に作られ、主郭周囲の石垣は必見。

大和高取城(奈良県高取市)

標高583mの高取山の南北に伸びる尾根伝いを高石垣で築き、27の櫓を備えた近世最大の石造要塞。麓から本丸跡までの高低差390mは日本一。

備中松山城(岡山県高梁市)

現存する天守を有する12の城郭で唯一の山城。標高470mの小松山に立ち、4つの峰で防御。天然の岩盤に人工の高石垣を組み合わせた山城の最高傑作。大河ドラマ「真田丸」のオープニングに使われた。

山城の歴史

14世紀から17世紀前半の300年の間に軍事的な役割を担って防衛、侵略、監視、交通遮断、補給、関所として特に險しく攻めにくい山の上に築かれました。

その始まりは遠く南北朝の動乱期。鎌倉武士団(北朝)は騎馬による攻撃に長けていました。これに対し後醍醐天皇(南朝)側には正規武士が少なく、不利となる騎兵戦を避けるため山に拠点を置きました。

時は流れ、京で始まった応仁の乱。この戦乱をきっかけに領土をめぐる争いが全国に広がりました。そう、それが戦国時代です。そのころ築かれたほとんどが山城。皆さんがイメージする白壁の天守閣はなく、高い石垣もありません。土塁や空堀(カラボリ)を駆使した、地味だけれど守り重視の手堅い要塞。やがて鉄砲が普及すると、天然自然の地形利用だけでは敵を防ぎきれなくなります。徐々に人工的な造作が加えられ堅固な石垣が登場。こうなると、岩レベルじゃなくてもはや城郭。山並み、尾根を含めた一帯が要塞となりました。

山城の峻険な道を登ると、守備を固めた工夫の跡をさまざま見ることができます。息をきらし、重くなる足に気合を入れて、一歩ずつ前に進めた先にたどり着く本丸(跡)。そこから見える景色が、瞬間、戦国人たちのドラマを感じさせてくれるかもしれません。

山城の概要

広い水堀がない山城では地形や立地に応じた、さまざまな空堀が設けられています。



土塁 敵侵入を防ぐために築かれた、盛土による堤防状の防壁。

山の斜面と並行に掘った空堀。敵兵が城へと登りあがる際、横へと広がりにくくするよう、高く土を盛った畝の波。列となった敵を上部から攻撃しやすい。



縦堀



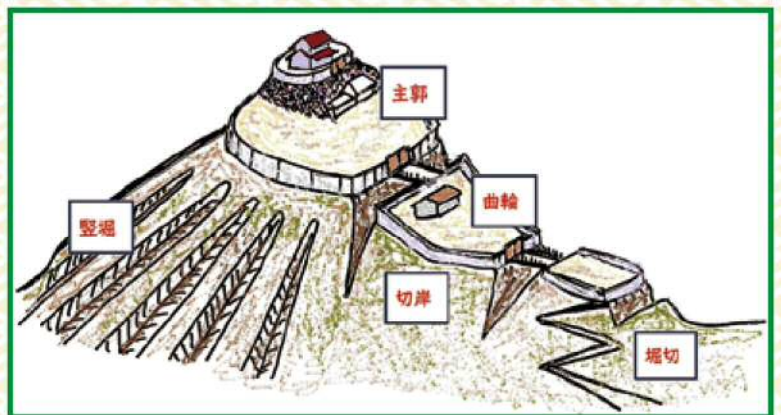
堀切

大きく尾根を断ち切って侵入を防ぐ。平時には橋を架けて利用した。

斜面を削った人工的な急傾斜の断崖。崖下からの敵の侵入を防ぐために造られた防御施設。



切岸



障子堀



敵堀



横堀

城の外を取り巻くように高く土を持った空堀。攻め込む敵兵が登り切れず転落したところを攻撃する。畝堀だけでなく障子堀などの形状もある。

曲輪(郭)

山城に区画を設けた箇所名称で、一般的に空堀、土塁、石垣などで区切られている。曲輪は一つではなく、城主の居館、物見や攻撃の出撃地点、兵糧を備蓄する蔵を設けた区画など、さまざまな用途の曲輪がある。

攻め甲斐のあるお城を厳選

私たちの住む名古屋、三重、山口からちょっと足を伸ばして攻めてみたい「山城」を独断と偏見にて紹介します。



No.64
Winter
2022

苗木城跡 鎌倉時代より東美濃で威勢を誇る遠山氏の居城

城の妻壁は白い漆喰ではなく赤土を使用、別名「赤壁城」と呼ばれていました。麓の大手門から本丸までの距離は約600m。標高差150mの急峻な坂道は通称「四十八曲り道」と呼ばれ、敵の侵攻に対して上からの攻撃が容易。本丸への道のりは遙かに遠く、なかなかたどり着けません。巨岩に囲まれた山道も圧巻ですが、それらを用まく利用しながら巧みに石垣が敷設されている工夫は必見です。源平、南北朝の動乱期を経て、土岐氏、斎藤氏、武田氏、織田氏そして徳川氏…。翻弄されながらも名家 遠山氏は生き残ります。トオヤマ…?! そうです、桜吹雪で有名な、あの「金さん」のご先祖さんってことです。



美濃岩村城跡 苗木城同様、遠山氏の居城。「おんな城主」で有名。

鎌倉期からの名家 遠山氏の流れ岩村遠山氏が収めた居城。別名「霧ヶ城」。戦国末期、美濃への武田侵攻を防ぐために作られました。織田信長は幼少ながら5男の信勝を遠山家の養子として送り込みましたが、信勝が成長するまでの後見として自らの叔母「おつやさん」を派遣、実質的な城の主として差配することとなりました。

武田信玄が京都に向かって西上進行した折、武田24将にも数えられた猛将 秋山虎繁に城を取り囲まれます。頼みの織田信長に援軍を請うるも、他方に敵を抱えている信長はそれに応えられない状況。籠城で疲弊する城兵を救うため、やむなく降伏。その条件は「おつやさん」自身が秋山虎繁と婚姻することでした。こうして岩村城は武田支配下の城となりました。その3年後、信玄が亡くなった武田氏に「長篠・設楽原の戦い」で勝利した信長、岩村城奪還のため5か月にわたる戦いの末、これを攻略。敵将 秋山虎繁ともども、叔母の「おつやさん」までも逆さ磔にして処刑したという悲しいお話です。



高天神城跡 周囲を断崖絶壁に囲まれた難攻不落の城

今川、武田、徳川が最も重要視した遠江攻略の拠点。掛川の標高100mほどの小高い山に鎮座する高天神社がその名の由来。もともと急斜面だった地形に加え、人工的に掘り下げられた堀切が尾根を大きく遮断しており、一層堅固な守りの城でした。山の尾いっぽいに広げた姿から「鶴舞城」とも称されます。海に近いこともあり、今川家の水軍の拠点でもありました。今川氏の滅亡後には徳川家康がこの城を奪いますが、沿岸拠点を欲していた信玄の息子、武田勝頼が攻めてきます。激しい戦いの末、武田氏が奪い取るのですが、織田・徳川連合軍vs武田軍(長篠・設楽原)の戦いを経て1581年、再び徳川家康のものとなりました。



山中城跡 北条氏の象徴的な堀切「障子堀」で囲まれた支城

北条氏の本拠となる小田原城の西側を守る支城として伊豆・駿河と相模の国境に置かれています。箱根外輪山の中腹、三方を谷に囲まれた天険の要害でした。天下統一の総仕上げ、「小田原征伐」に向かった秀吉にとって山中城の攻略はその前哨戦。4,000の兵が守る城に圧倒的勢力6万7千の大軍をもって攻め込み、力の差を示す戦いを挑みます。山城の多様な障害に阻まれ、多数の戦死者を出しながらも半日で陥落させました。小田原北条氏の滅亡へのカウントダウンがここから始まることとなります。城の見どころは、なんといっても「障子堀」。その形状は、もはやワッフルです。モタモタしていると、火縄銃で撃たれちゃいますよ。



吉田郡山城跡 中国の覇者 毛利元就の快進撃はここから始まる

標高390mの郡山の頂から放射線状に連なる尾根や谷部に大小270を超える曲輪を要する壮大な山城。戦国大名の大内氏、尼子氏の国境安芸の国人領主 毛利氏の本拠。どちらに隷属するにしても最前線となる居城となるため、守りに長け、籠城に適した構えとなっている。尼子から大内へと寝返った毛利を討つべく3万の大軍で吉田郡山城を尼子が攻めました。対する毛利は手勢2,800と領民(農民・商人・職人など)を加えて8,000程度。9月に始まった籠城戦、ようやく大内の援軍1万が到着したのが12月でした。それから1か月の間、攻めあぐねる尼子勢を城内と外側から挟み込んで撃退。この戦いで毛利元就の名が周辺諸国に広まり、大きな力を得ることになりました。



隷属する大内氏の内部で対立する陶晴賢で「厳島の戦い」で破った後、主家の大内義長を討ってその領土のほとんどを手中に収めました。「吉田郡山城の戦い」以降、力を失っていた尼子氏を月山富田城の戦いで破り、名実ともに中国の覇者へと飛躍させる魁となった城なのです。

月山富田城跡 山陰・山陽十一州を手中に収めた出雲の雄、尼子氏の本居

東西、南北ともに1kmに及ぶ巨大要塞城、戦国屈指の山城。標高190mの月山の頂に本丸を置き、南東以外の三方は急峻な斜面で城門は3つあります。どこから侵入しても尾根伝いに曲輪群が設けられていて、敵を阻む。仮に突破できても中腹には堅牢な山中御殿、攻略は困難である。山上に連なる三ノ丸、二ノ丸、本丸の主郭まではさらに「七曲がり」と呼ばれる登城路が配置され、上からの一斉射撃的になります。尾根筋には多くの曲輪が置かれ、主郭は総石垣です。そんな難攻不落の山城を居城とする尼子氏ですが、義久の代になると弱体化。勢力を拡大していた毛利元就率いる3万5千の兵に包囲され、1年半の籠城を余儀なくされました。結果的には降伏開城。山陰の雄 尼子氏は事実上消滅します。



～月山富田城ものがたり～



主家の再興を誓い、夜空の三日月に向かって「願わくば、我に七難八苦を与えたまえ」と祈った尼子の猛将 山中鹿之助。その後、落ちのびた尼子の遺児 勝久を後継に立てて中国(毛利)攻略を図る織田信長に接近し、宿敵毛利へのリベンジを図ります。織田軍が攻略した播磨の上月城を任されたものの、三木城の別所長治が毛利に寝返り、鹿之助たち尼子党は孤立。3万を超える毛利軍に囲まれ奮戦するも、信長は援軍を送らず見殺しにします。降伏し、捕らえられ鹿之助は殺され、尼子氏の再興の夢はあえなく消えてしまいました。

戦前は国民のだれもが知る英雄だった「山中鹿之助」。彼の才知、勇猛さと純真さを幕末の歴史家 頼山陽や幕臣 勝海舟は絶賛したといひます。強くひたむきな生き様は多くの人に尊崇の念を抱かせました。NHKの朝ドラ「マッサン」の主人公、竹鶴政孝(ニッカウキスキー創業者)もその一人。単身スコットランドに渡り、日本発のスコッチウキスキーの製造を手掛けた竹鶴。どんな困難にも屈しない闘志をボトルに込めるため、エンブレムの真ん中に鹿角の脇立をあしらった鹿之助愛用の兜を刻みました。



あなたは、「全国山城サミット」を知ってるか?

平成6年、天空の城として有名になった「竹田城」がある兵庫県和田山町を皮切りに、今年で29回目を迎える。山城を有する市町村、及び関係団体が親睦と交流を深め、その保存や観光資源として地域活性を目的とした活動。104団体、162の山城が加盟中。本年(2022)の開催地は、恵那。岩村城、明知城を持ち斎藤、織田、武田の攻防の地。開催は10月を予定していますが、コロナの状況を見極めるまで詳細は未定。日本3大山城でもある「岩村城」での開催、大注目のイベントです。





おもちアヲカルト

あけましておめでとうございます。今年もこの季節がやってきました。

そうです。おもちの季節です！…と云いつつ、私は季節関係なく年中食べております(笑) そんなおもち大好きな遠野がお送りする、おもち特集。おもちが好きな人はもちろん、そうでない人にもおすすめのアレンジレシピも掲載しています。お店やお取り寄せ品も含めて楽しみ方は数えきれないほどありますが、今回はその一部分をご紹介します！



なぜお正月におもちを食べるの？

おちは昔から、神様に捧げる神聖な食べ物として大切にされており、特別な日であるハレの日に食べられていました。お正月に食べるものとして定着したのは、平安時代の正月行事、「歯固めの儀」が由来します。健康と長寿を願って行われる行事で、皆さんご存じの『源氏物語』にも歯固めの儀でおもちを食べるといった内容の記述が残っています。鏡開きで神様にお供えしていたおもちをいただくことで、一年の無病息災を祈る気持ちが込められています。

正月にお供えする鏡餅の丸い形は人間の魂(心臓)を表していると考えられ、三種の神器の一つである鏡と同じ形であることから「鏡餅」と呼ばれるようになりました。重なった大小2つのおちは、それぞれ月(陰)と太陽(陽)を表しており、福德が重なって縁起がいいと考えられています。現在はお金を渡すことで定着しているお年玉も、昔はおもちを配っていたそうです。



10月10日はおもちの日

2010年より全国餅工業協同組合が制定した「おもちの日」。なぜ10月10日なのかと言うと、かつての東京オリンピックの開催日がこの日であり、スポーツと健康を目的とした祝日、体育の日であったからだそうです。おちは少ない量で効率的にエネルギーを補給することが出来るため、スポーツ時のエネルギー・栄養補給源として非常に適しています。実際に多くのマラソン選手に愛用されているなど、その効果が認められています。



おもちが食べれるお店

もちつき庵(名古屋市天白区)

「大根おろしもち」や「こがししょうゆ」などのつきたておもちがモーニングメニューで食べられる！ほかにもちうどんや餅カレーうどんなどおもちづくしのメニューで、おもち好きにはたまらないお店です。



もちカフェ 月うさぎ(福岡県糸島市)

おもちを中心とした食べ応えのあるメニューが豊富！写真は不動の人気を誇るぜんざいセットです。レトロな家具や和の小物が並ぶギャラリーになつかしさを感じながら、おもちとお茶でほっと一息いかがですか？

おかげ庵(愛知・神奈川・東京) 緑区滝の水店他

愛知に7店舗、神奈川に3店舗、東京に1店舗を構える、コナダ珈琲系列のチェーン店。席にある七輪で自分好みに焼くことができるので、お子さんも一緒に楽しめそうです。焼き立てのおもちが食べたくなったらぜひここへ！



おもち アレンジ

もち明太スライ

【材料 4人分】

- 切り餅……………4個
- 大葉……………16枚
- 明太子……………1本
- 春巻きの皮…4枚
- サラダ油……………適量(水溶き薄力粉)
- 薄力粉……………大さじ1
- 水……………大さじ1



【作り方】

- 餅を縦4等分に、大葉は軸を切る
- 春巻きの皮を半分に切る
- 春巻きの皮(1/2枚)に大葉(1/8量)、切り餅(2切れ)、水溶き薄力粉を塗る。くっついていき、両端をおさえて8本作る。
- フライパンにサラダ油を高温中温(160~170℃)でこんがり焼く。

餅入りパン

【材料 1人分】

- 切り餅……………2個
- 牛乳……………150ml
- ホットケーキミックス……………150g
- 卵……………1個
- お好みでバターやナンプルシロップなど適量

【作り方】

- 切り餅を1センチ角にカットし、パン生地に入れる。
- さらに牛乳を加え、ラップを被せ500Wで6分ほど加熱する。※吹きこぼれないよう注意
- 加熱したものに卵を加えて混ぜる。
- ホットケーキミックスを加えて焼く。
- 弱火で火が通るまでじっくり焼く。
- 焼き色がついたら、お皿に盛り付け、バターやナンプルシロップをかけて食べる。

コラム〈五平餅〉

中部地方の山間部発祥の郷土料理。うるち米(うるち)を串に刺し、味噌だれをつけて焼き上げたものです。江戸時代中期頃にはすでにあったと言われており、小判のような楕円形が一般的。他に丸型などもあります。味噌だれは「くるみ」や「落花生」など様々な材料が使われ、お店や地域により味が異なります。お気に入りの五平餅を食べてみては？

お正月用に購入しても余ってしまうことありませんか？おかずやおやつにもなるアレンジレシピをご紹介します！



レシピ

ピックアップ



を切り落とす。

葉(2枚)、明太子をのせ、まわりになくるとしっかり巻く。同様に計

高さ1cmほど入れて、がり色づくまで揚

ケーキ



トし、耐熱容器に

をかけずに電子レンジで

よくかき混ぜる。おえ、さらによく混ぜる場合は少し牛乳を加

り焼く。盛り付けてバターで完成！



餅グラタン

【材料 1人分】

- シチュー……………カップ1
- とろけるチーズ…1枚
- パン粉……………10g
- マーガリン………適量
- 切り餅……………1切れ



【作り方】

- ①お餅をレンジで軽く温め柔らかくする。
- ②耐熱皿にマーガリンを塗って底に少量のシチューを入れる。
- ③柔らかくした餅をその上に入れる。
- ④残りのシチューをかけてチーズとパン粉を乗せる。(パン粉の量は好みで)
- ⑤オーブンレンジで焦げ目がつくまで焼く。

一味と醤油のかき餅

【材料 2人分】

- 切り餅……………130g
- 揚げ油……………適量
- (A) しょうゆ………大さじ1.5
- (A) 砂糖……………小さじ2
- (A) 一味唐辛子…小さじ1/3



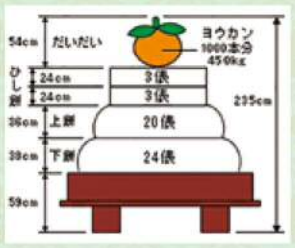
【作り方】

- ①切り餅を短冊切りにする。
- ②フライパンに2cm程揚げ油を注ぎ、180℃に熱したら2分程揚げる。膨れ上がりカリッとしたら油切りをする。
- ③ボウルに(A)を入れて混ぜ合わせる。
- ④熱いうちに②に入れて混ぜ合わせる。
- ⑤全体に味が馴染んだら完成！

おもちに関するイベント

愛知 国府宮饗追神事 大鏡餅の奉納

はだか祭りて有名なこの一連のイベントの中で、大鏡餅の奉納が行われています。昭和15年から始まったこの行事では、祭り数日前に50俵もの餅をつき、飾りつけて奉納します。



完成する大鏡餅は
高さ 2m35cm
直径 2m40cm
重量 約4t
という大迫力！

三重 恵利原早餅つき

志摩磯部町の恵利原地区に江戸時代から伝わる伝統芸能で、囃子唄を歌いながらものすごいスピードで餅つきが行われます。1分間に140回、1秒に2.5回という驚異のスピードは、見る人をくぎ付けにし、地域のお祭りや祝い事など多くの催しで行われています。

山口 もち撒き

山口県民はことあるごとにもち撒きをする…？名前の通りおもちをばらまく催しで、地域のお祭り、家を建てる時、住宅展示場のイベント等様々なタイミングで行われています。中には補助金を出さず自治体もあるようです。毎年11/23にはなんと「餅拾い世界選手権」が行われています。参加者は250名で、申込がすぐ埋まるほどの人気っぷりだそう。



気になるお取り寄せ商品

水まる餅/京都まるもち家【京都】



6個入り
3,400円(税込)

水晶のような風船を爪楊枝で割ると、プルプルのわらび餅が出てきます。口の中に入れた瞬間とろける食感は、一度食べたら忘れられません。

切り餅/ THE OMOCHI



10枚入り
1,296円(税込)

こだわりの製法で作られた究極のおもちは、柔らかさと滑らかさが段違い。HPではティラミス餅やたこ焼き風など、試してもらいたいレシピがたくさん公開されています。

モチキューブ/宝月堂【鳥取】



5個入り
1,404円(税込)

外側から餅、餡、生クリームという3層構造で大福なのに四角いユニークな見た目が印象的。あずき、抹茶、コーヒー、生チョコ、レアチーズの5種のフレーバーがあります。

健康イノベーション

人類の誰もが抱える問題、それは『腰痛』 だから上手につきあっていきましょう。

私たち人間は、二足歩行するようになって以来『腰痛』と戦い続けています。
ちょっとした工夫で発生を抑え、悪化を防げるのなら、それに越したことはありませんよね。「イタッ!」となってからじゃ、時間もお金もかかります。気を抜くことなくつきあいましょう。

自覚症状で多い『腰痛』

本格的な冬を迎え、厚着をしていても足腰が冷えてきますね。急に寒くなり始めると『腰痛』を発症する人が増えるようです。当社でも、健康診断の際『腰痛』に関する自覚症状を訴える方が多いですが、この傾向は国民全体にも見られます。『国民生活基礎調査(2019年)』によると、『腰痛』の自覚症状のランキング、男性は1位、女性は肩こりに次ぐ2位。

腰痛の種類

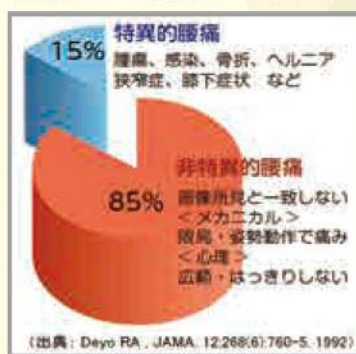
病院に行っても「湿布しかくれない」と不満の言葉をよく聞きますが、下図のように『腰痛』には2種類あります。そして、その多くは圧倒的に非特異的腰痛なのです。

特異的腰痛(原因明確)

レントゲン写真やMRI画像などで原因部位がはっきりしているもの。
(脊椎分離すべり症、椎間板ヘルニア、脊柱管狭窄症等)

非特異的腰痛(原因不明)

ぎっくり腰など原因がはっきりしないもの。



- ☆検査で腰に大きな問題が無くても、腰が痛いことはあります。
- ☆腰の痛みは筋の疲労などでも出現し、その場合は日に日に軽減していきます。

腰痛との向き合い方

『腰痛』の原因がはっきりしている時は、無理な運動をせず安静や医師の指示に従う必要があります。しかし、その後過度な安静や痛みへの不安を抱えてしまうと、慢性化の原因になります。安静や心配のし過ぎが逆効果になることもあるのです。

職場での『腰痛』の主な要因と予防

職場で発生する『腰痛』は、主に重量物の上げ下ろし作業や長時間の立ち・座り作業です。
また、環境によっては打撲、転倒による外的損傷を発生させることもあります。右図のように予防を心掛けてください。



腰痛で接骨院・整骨院などをご利用の際はご注意ください

巷にある「整体院」などでの『腰痛』施術には、健康保険が使える場合と使えない場合があります。たとえ、接骨院や整骨院の看板に「各種保険取り扱い」などと書かれていても、施術内容によって適用されず、全額自己負担となる可能性があるのでご注意ください!

健康保険が使えない場合(全額自己負担)

- 日常生活からくる単なる疲れや肩こり、加齢からの痛み
- 特に症状の改善が見られない長期にわたる漫然とした施術
- スポーツなどによる肉体疲労からの回復目的
- 脳疾患後遺症や神経痛、リウマチ、関節炎などによる痛み
- 蓄積疲労により徐々に痛み出した場合や慢性的な痛み

健康保険が使える場合

関節等の可動域を越えた捻じれや、外力によって身体の一部が損傷を受けた状態であり、いずれの負傷も慢性に至っていないもの= 外傷性が明らかな負傷
【骨折、ひび(不全骨折)、脱臼、打撲、捻挫及び挫傷(肉はなれなど筋、腱の損傷)】
健康保険を使う場合に「医師の同意」が必要
必要…骨折、ひび(不全骨折)、脱臼の場合(ただし、応急手当の場合は不要)
不要…打撲、捻挫、挫傷(肉はなれなど筋、腱の損傷)の場合

円を描く運動10回繰り返す

① 手を前で組み、おしりて円を描いていく。できるだけ大きく、頭の位置はできるだけ変わらないようにして、体幹部分をしっかりと回す。



【ポイント】 息を止めずに、自然に呼吸しながら運動しましょう。

② 逆回転。右前・右後・左前・左後。苦手な方向があれば、その方向へ重点的に動かしましょう。



『腰痛』予防に効果的! ~腰の運動、そして全身運動(ウォーキング)~

☆ウォーキングのポイント

- ① 腕を大きく振り、やや大股の歩幅で、遠くを見るように前を向いて歩く
- ② 少し汗ばむ程度が目安。1日15分~20分程度、毎日継続が重要なのです!

(参考・引用) 理学療法ハンドブック

『腰痛』があると、日々の生活の質が低下してしまいます。ちょっとした心がけで自分の身体を労わりましょう。今日も一日ご安全に。

「IWWI」に赴任中の
関 拓郎さんへ



私と彼は、ほぼ同時期に中途採用で入社。彼は技術、私は冷圧製造の現場。立場は違えど、同じ職場でした。

冷圧製品の新規受注には、越えねばならない高い壁があります。金型設計に始まり、試作成型～安定生産への道のりは暗闇を手探りで歩くようなものです。そこにきて極端に気の短い私、「9割以上で成功が約束されないなら、最初からやる必要なし」「失敗の過程は、ムダ」ぐらいに考えていました。けれど、ある時を境に大きく変わったように思います。



試作で何度トライしてもまったく成型できない新規商品の立ち上げ、連日連夜と残業が続いていました。「はやく投げ出して楽になりたい…」、当時の私に見えているのは自分の業務だけ。けれど彼はこの商品を持つ客先、関わっている社内の人のことを大事に考え、可能性の糸を少しずつ繋いで現場をサポート。苦しかった立ち上げを最後まで導いてくれました。

「あきらめない姿勢が頼まれた」と実感、この達成感とともにはじめて鈴秀の、CF掛の一人になれたという気持ちになったのを覚えています。「結果だけでなく過程こそが大事」だと、気付かせてくれた関クンに感謝しています。 三重製造課 木田 賢

三重製造課の
宮崎 政彦さんへ



私が中途入社して配属されたのは、三重工場。冷圧部品を作るCF掛でした。

最初の仕事は生産の補助、そして金型の管理。当然のごとく鍛造のこと、金型のことなど、なにもわからない私に、様々なことを教えてくれたのが宮崎さんでした。実年齢を凌駕する老け顔だからか、すでに三重工場の「長老」として君臨していた宮崎さん。同じ老け顔の私は、勝手にシンパシーを感じていたんですよ。



誰に対しても分け隔てせず、私の疑問や質問にも、こまやかに丁寧に、自らの経験を踏まえて答えてくれました。先輩として偉ぶることなく、自嘲気味に語る教えきれないほどの失敗談の数々。その宮崎さんのやさしさに気付くのは、私が設計・試作、改善活動に携わるもう少し後です。成功事例の自慢話より、たくさんの失敗話を知ることの大切さをそれとなく教えてくれていました。

私たち後輩にイジられては、ヘソを曲げるお茶目なところも大好きです。

影に日向に私たちを支え、そこに居てくれることで安心できる宮崎長老！これからも私たち後輩たちのこと、よろしくお願ひします。

PT. IRON WIRE WORKS INDONESIA
関 拓郎

技術部の
長嶺 睦夫さんへ



鈴秀の新工場が三重に完成した年、私は入社。当時の三重工場唯一の冷圧部門の生産業務に配属です。3台ある冷圧マシンの扱いにもやっと慣れたころ、冷圧加工部品の大型化が進み、次第に引き合いが増えてきました。しかし、重たい鋼材の冷圧加工は、マシンのパワーだけで可能な訳ではありません。連続する成型過程の微妙なバランスの見極めが重要です。大型のプレス設備も新しく導入されました。



新しい取り組み、新しいマシン。当然のように問題は現場で発生しまくります。けれど容赦なく立ち上げ納期が迫り、徹夜作業が続きます。経験値のない我々にできる唯一の方策は、失敗を重ねて最適値を導き出すこと。「眠いけど終われない」「重い金型を取り外しては組み付ける」の繰り返し。鈴秀人生30年の中で一番辛かった思い出です。

ギリギリの精神状態の中にも、作業者ではない長嶺さんはいつも隣に寄り添ってくれていました。あの頃、あなたのサポートがどれだけ心強かったことか。

そんな日々はずいぶん遠い思い出です。長嶺さんの配属も役割も変わってしまいましたが、これからも私たちCF掛のことを忘れぬよう、よろしくお願ひします。

三重製造課 宮崎 政彦

GLのひとり言

第1製造課

笹森 竜太

「バスフィッシングに浸る」

8月5日午前1時。暗闇の中、自慢の道具を車の天井まで積み込んで5泊6日の夏合宿へ出発。奈良県下北山村へ約5時間のロングドライブ。この相棒とも走行距離24万キロを超える長いつきあいにあったもんだ。

早朝6時過ぎに到着。いつものボート屋さんへまずはお挨拶。毎度のことながら話は盛り上がり気げばもう昼か。この場所こそが「バスフィッシングの聖地」『池原ダム』。平成の森スロープから降ろされたボートへ乗り込み、そろりと行動開始。見慣れた景色に囲まれてタックル(道具)の準備。午前のキャストイングを楽しんだ仲間たちが続々と桟橋に戻ってきた。情報交換を兼ねての昼食、ここでも時間を忘れてもはや14時。



晴天無風、気温は上昇、雨量不足が祟ってバンク(水際の傾斜)はむき出し、濁った水面。颯爽とボートで爆走する仲間たちを尻目に、いよいよエンジン始動。まずはゆっくりと水面と川筋の状況を見極める。流木、立木をよけながら「前鬼筋(前鬼橋付近の岩盤が多い川筋)」へと舵を切る。白川筋とのインターセクション(川筋と川筋の合流地点)を越え、さらに最上流へと急ぐ。目的のスポットに到着し、エレキ(バッテリーを利用して船を細かく操舵するモーター)を回していよいよ本番。流れ込みの具合、地形の状態を確認しながら釣り下る。大小の入りくんだワンド(入り江)、スタンプ(切り株)やレイダウン(水中に倒れこんだ木の幹や枝の束)、崖崩れなど天然、自然が作り出す水中の変化に合わせ、ルアーをガンガン撃ち込む。瞬間、強烈なバイト(あたり)。渾身のフルフッキング(あわせ)に弧を描いたロッドがきしむ。間違いなくマッチョな野郎が喰いついた。針を折ってでも逃げにかかる勢いにたまたまドラグ(負荷がかかりすぎで釣り糸が切れぬように糸を送りだすリールの機構)が始動する。水中で繰り広げられる静かな戦いの駆け引きに反し、ボート上ではドタバタフィッシング。激闘を制し、白旗を挙げて水面に現れた好敵手の下顎を掴みキャッチ、そしてリリース。

なんとか人並にバスを釣れるようになった私、実は人並以上に釣れない時間を過ごしてきた。思い返せば、あまたの笑っちゃうような(いや笑えない)失敗の数かず。そんなこんなを含めて、バス釣りが好き。結局のところ「釣り上げた魚の大きさ」も「道具の良し悪し」なんかも、どうでもいいほど好きで事です。

Weekend Trip 第1回

これまで「名古屋歴史百景」として不定期連載をしていたコーナーでしたが、今回からは名古屋だけに留まらず、工場のある愛知・三重・山口から2～3時間ドライブして行ける地域までエリアを広げ、その土地を訪れた際に楽しめるような情報をご紹介します。

第1回目は長野県諏訪市を中心とした諏訪地方について。

歴史

この地域は長野県内でも、「市」としては佐久市、駒ヶ根市と並んで冬の寒さが厳しい地域。

冬場に諏訪湖の湖面が全面結水すると一段と寒さが増して、マイナス10度以下の気温が続く厳しい生活環境なのですが、縄文時代中期には近くにある和田峠付近で鏃(やじり)や石器として使われる「黒曜石」が産出し、これを求めて甲府方面から人々が移り住み人口が増えていったようです。よくもまあこんな寒い土地に住み着いたものだと感心しますが、標高1000mを超える「尖石(とがりいし)遺跡」では大量の縄文土器や「縄文のビーナス」と呼ばれる土偶が出土しています。

平安時代には日本最古の一社と言われる「諏訪大社」が創建され、この社を中心に地域が発展していきます。諏訪大社の神職でもあった「諏訪氏」がこの地を治めていましたが、戦乱の中では源平双方の領地となり、更には甲斐武田氏の配下となった時期もあります。関ヶ原を経て「諏訪氏」は「高島氏」と名を変え、以降10代にわたりこの地を支配していきます。上諏訪は甲州街道沿いの温泉地として、下諏訪は街道の終点として中山道と繋がる交通の要衝として栄えました。

明治に入ると「片倉財閥」による製糸業が隆興、飛騨地方から来た女工の実話に基づいた小説「あゝ、野麦峠」は映画にもなりました。その後精密機械工業(時計やカメラ)が集積し「東洋のスイス」とも呼ばれています。

諏訪大社

上社の前宮・本宮、下社の春宮・秋宮の4社からなる諏訪大社に祀られているのは、古事記に大国主神の子と記されている「建御名方神(たけみなかたのかみ)」とその妻である「八坂刀売神(やさかとめのかみ)」。出雲大社に大国主神が祀られていることから太古の時代からの山陰地方との繋がりが感じられます。下社の春宮と秋宮には「出雲大社と同じ形の大きなしめ縄」が飾られているのです。この2大社に祀られているのは日本建国の神と言われる国津神ですが、一方で伊勢神宮・熱田神宮は国譲りの神とされる天津神の天照大御神(熱田大神)が祀られています。



御柱祭り(おんばしらまつり)

日本三大奇祭をご存じですか?三大と言いつつ諸説あるようですが、稲沢市の国府宮裸祭りなどと並び、この地には「御柱祭り」があります。諏訪大社の4社にそれぞれ4本ずつ計16本の「もみの木」を建てるもので、寅と申の年に行われる「式年祭」です。つまり今年はそのお祭りが7年に一度開催される年になります。祭りは柱を山から降ろす「山出し」、市街地で柱を引く「里曳き」と、最後に行われる柱を立てる「立て御柱」等で構成されており、祭りに参加すること自体が諏訪の人々の誇り、歓びとなっています。祭りの起源やこの祭りが何を意味しているのかは不明ですが、江戸時代には現在と同じ工程を町会単位で担当していたようです。平安時代から地域を挙げて中心的な行事として執り行われていたことから、今でも期間中には地元企業が休業となるなど、地域全体で祭りを盛り立てています。

お祭りの要所で氏子が発する長く甲高い「木遣り」

の声は、歴史の重みと情熱を現しているように思います。1000年以上続くこのお祭りの熱気を直に感じてみるはいかがでしょう。一見(一聴)の価値ありです。



2022年の御柱祭り日程

	上社	下社
山出し	4/2～4/4	4/8～4/10
里曳き	5/3～5/5	5/14～5/16



旅の情報

最寄り工場からの所要時間

本社工場から中央道経由、車で2時間40分

観光キーワード

上諏訪温泉……湖畔・上諏訪駅・中央道諏訪SA内には無料の足湯
 諏訪湖………花火大会、御神渡り、わかさぎ釣り、はくちょう丸
 観光スポット…ビーナスライン、蓼科、八ヶ岳、
 SUWAガラスの里、オルゴール記念館、
 北沢美術館、片倉館
 地元のグルメ…鰻、諏訪五蔵 酒蔵めぐり、ハルピンラーメン

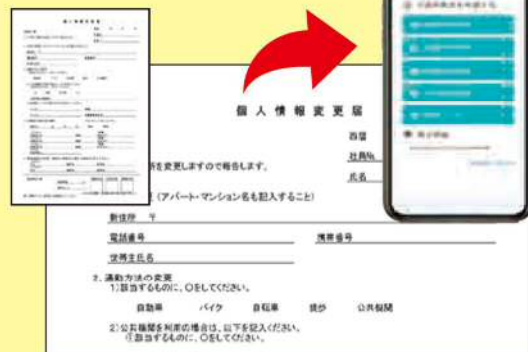
夏号で紹介した、「SmartHR」。秋号にて年末調整の説明をし、本稼働を目論んでいましたが…。申し訳ありません、遅れております。本号掲載時は、皆さんに公開され、一度はログインされている状況かと思えます。

当面の機能として、自分の情報の確認と給与明細の確認ができるようにしています。給与明細は、紙配布を廃止していくつもりですので、必ず画面を確認して下さいね。

また、住所変更・自家用車登録変更や振込口座の変更といった、今まで紙ベースで行っていた申請も「SmartHR」の申請画面を使用して申請できるようにしています。

情報内容に変更のある方は、「SmartHR」を使用して申請してみてください。最初は大変かと思いますが、慣れます。慣れて下さい。

他にも申請できる機能はありますが、当面は機能を限定使用して、皆さんに慣れていただきながら、他の機能も順次公開していく予定です。



「SmartHR」にできること

- ・住所や氏名の変更申請
- ・扶養追加の申請
- ・扶養削減の申請
- ・年末調整の書類作成
- ・マイナンバーの提出 など

今年の年末調整は、「SmartHR」で電子申請になっていると思います。また時期が近づいたら、方法は告知しますので、ご期待ください。

さて、この「SmartHR」と並行して「カオナビ」(人事評価ソフト)も稼働テスト中です。こちらでは、皆さんの個人目標のソフトウェア化を進めています。下期の個人目標のテスト運用を目指して作成中ですので、公開をお待ちください。尚、「カオナビ」は名前の通り、皆さんの顔写真を登録しますので、公開の際は自慢の1枚を登録して下さいね。



男性社員の
みなさんへ

いっしょに子育て応援!!

その式



今回は、育児休業を「取得した方」と「しなかった方」のアンケート結果をお知らせします。ぜひとも参考に…今後もさらに、法改正されて取得しやすくなります。

◆育児の手順◆

会社としての賃金支払いはありませんが、給付金が受け取れます。

- 手順① 上長へ育児休業の意思を伝える。
 ② 総務へ「育児休業申出書」を依頼し、記入後上長押印。総務へ提出。
 ③ 必要書類の説明と準備。
 ④ 育児休業終了後に「給付金」の申請へ



1 育児休業取得

取得者(昨年比)
1名⇒6名増

	出生数	取得者	取得率	取得日数	平均取得日
本社	4名	4名	100%	12~25日	18.3日
山口	5名	2名	40%	30~46日	38日
三重	0名	0名	0%		

2 育児休業してよかった点

- * 育児の大変さを体験できた。
- * 奥さんの負担軽減。夫婦で協力し、家事・育児分担できた。
- * 上の子供とかかわる時間が出来た。
- * 夫婦で協力ができ、時間にゆとりが持てた。

3 育児休業について質問

落ち着いてから取得は可能か? → 子供が1歳になる前まで可能です。但し、その時期を過ぎても保育園に入園出来ていなければ2歳まで可能です。



4 取得しなかった理由

- a) 金銭的にデメリットを感じた………2名 → a) 稼働日だけでなく、土日も含めた日数×日額の67%が支給されます。さらに、健保・年金も免除されるので総取り金額でのデメリットは大きな問題にならないのではないかと思います。但し、健保・年金はひと月単位で計算されます。復帰時期が月中となれば、その月分は負担することになるので注意です。
- b) 繁忙で育休を取得しづらい………1名 → b) 総務部が上長と相談し、可能な限り取得できるよう環境整備します。
- c) 興味が無い………1名 → c) せっかくの制度です。夫婦で相談し、旦那さんも積極的に子育て参加を!



5 育児休業取得期間(希望期間)

- 1か月………4名
- 1-2か月………1名
- 2か月………1名

取得期間
最長2か月

6 次回も取得したいですか

はい…全員 6名





あかちゃん誕生



個人情報保護のため、
割愛させていただきます。



ちょっと、この場を拝借します！



わが鈴秀工業の創業の地に立つ「sonosaki 金山ビル」、ここはグループ会社である「㈱スズヒデ」が管理しています。その1階にある喫茶店「支留比亜珈琲/金山店」も、実は同社の運営なのです。



地元地域のみなさんにとっては憩いの場、ビジネスに、息抜きにと幅広くご利用いただいています。ここで働くみなさんは、店長を中心におしゃれな主婦とかわいらしい学生さんスタッフばかり。笑顔が絶えないお店は、いつも明るさ満開です。

第1木曜日の「サンド祭り(サンドイッチ半額券付)」毎月のように行われる週末イベントも大好評です。先月は著名な折り紙作家の先生を招いての「オリガミ教室」、プロのハワイアンミュージシャンの素敵なステージなど…。近くへお越しの際には、ぜひお立ち寄りください。



お店のスタッフさんがアップしてくれている“インスタグラム”と“ツイッター”、QRコードを載せておきますので、ぜひ見てあげてください。その際には【♡いいね！】を忘れずにつ。

鈴木雅貴常務、鉄鋼新聞掲載記事

～「人との関係」軸に自らを高める～ 2021年11月24日 鉄鋼新聞

東海地区の鉄鋼業界を担う若き経営者を数珠つなぎし、毎回その人となりや将来への展望、事業への思いなどをインタビュー形式で紹介する鉄鋼新聞の企画記事。いよいよ当社の鈴木常務へとバトンが回ってきました。

以下、記事から抜粋

5年後の2027年に100周年を迎えるわが社、6年前の2015年から常務として経営に直結する立場で業務にあたる中、「人」を大事にし、「人」を基軸にしたマネジメントを心掛けています。適材適所を見極め、配置することで社員の力を最大発揮してもらうことが理想です。

結果は大切。けれどそれ以上に目標に向かい、各々が成長してくれることこそが私自身の“喜び”であり“やりがい”にもなっているところです。自分自身は、常に前向き、ポジティブな姿勢でいたいですね。苦手な事柄などは「得意なのだ」と無理やりにでも自己暗示をかけ、決して逃げない。そうすることで社員と一緒に成長できると思っています。

会社も大企業と遜色ない体制(健康経営、ダイバーシティへの取り組みなど)を築き、すべての社員が家族に自慢できるような会社に成長させたいですね。

たくさんの人と交わり、そのつながりを大切にすることで自らを高め、「この人と、一緒にいたい」と思われるような存在、経営者になればと考えています。



ご協力ありがとうございました

2021年12月28日、仕事納め餅つき大会に代わって「献血」を実施しました。今年も40名を超える方にご賛同いただきました。ありがとうございました。



「鈴秀四季」の目的と役割
一、この紙面を通じて、社員相互のコミュニケーションを円滑なものとし、一体感と独自性を持った組織運営の一助となる。
二、この紙面を通じて、鈴秀の未来・将来へつながる経営の方向性や方針を、社員及びその家族へ伝える一助となる。
三、この紙面を通じて、鈴秀社員として会社及びそれを取り巻く環境についての認識知識を共有できる一助となる。
四、この紙面を通じて、ここ鈴秀で働く仲間たちの活躍やエピソードをピックアップし、一部なりとも紹介できる一助となる。
なによりも、この紙面は鈴秀社員各位の協力と工夫によって作り上げられ、その一頁一頁が風土、文化へ昇華することを願う。

編集後記
新年明けましておめでとうございます。昨年、合計3回の緊急事態宣言が出され、生活や経済活動に制限のある、耐える年でした。しかし、2023年は、西洋占星学では約220年ぶりに時代が大きく変わるタイミングの年とのことで、オミクロン株の不安もありますが、これから世の中がどのように変わっていくのか楽しみでもあります。変化に遅れないよう常に情報をキャッチし、紙面にも活かしていきたいよう頑張ります。
南部

編集後記
入社してから早くも9か月が経ち、社会人になって初めての年末年始を迎えました。1年前は卒業論文に追われていたことを思い出し、月日の流れる早さに焦りを感じます。さて、今回はおもちゃをテーマに見開きページを担当させていただきました。おもちゃで見開きページを埋めることができるのかと不安に思いながらの作成でしたが、思った以上に紹介したいことが出てきて、楽しく作成することが出来ました。今年の冬は、ご紹介したアレンジレシピやお取り寄せなど、色々な楽しみ方に挑戦してみたいと思います。皆さんにとってもこのページがそのようなきっかけになったらとても嬉しいです。
遠野

値段を1つ600円から500円に

次回春号は4月中旬発行予定