

# 鈴秀四季



No.69  
Spring  
2023

春霖  
しゅんりん



『天空の城』撮影：OB小新井治朗さん提供

## 「やってみよう」から やってみよう

営業部第2営業課の向井です。まず初めに親睦会会長として4月1日(土)の鈴秀工業親睦会パーティーが大いに盛り上がり大成功を取る事が出来ました。これもひとえに皆さんのご家族含め大勢の方に参加頂けたことによるものと改めて御礼申し上げます。原稿を書いているのは2月ですが、私はそう確信しています。

コロナウイルスも間もなく5類に分類され、「規制緩和」すなわち「共存」へと舵が切れ、少しずつですが日常が戻って来ることでしょう。親睦会としても残念ながら開催を見送った「周年旅行」や「その他イベント」も今後はどんどん企画していきます。楽しみにしてもらえれば嬉しいです。(100周年旅行は乞うご期待!!)

さて話は変わり、異形磨棒鋼関連は2020年から2022年の約2年間に渡り、今までに経験のない最長期間で最大受注量という繁忙を乗り切ることができました。私自身、異形磨棒鋼に携わって5年ですが、その間経験した受注量・生産量の中でも今回は特別でした。様々な場面で厳しくきつい、そして苦しい思いを各部署で克服。もはや『飛躍』と表現しても良いほどの成長で「乗り切った」、そしてその結果が過去最高益へと繋がったと思います。簡単ではなかった難局の数々、「やりきった」という感情を込めて「乗り切った」という表現にさせてもらいました。とはいえこの文章が届く春先頃は、受注に陰りや停滞感が出ていることでしょうか。工作機械の市場は山あり谷あり。必然、受注の振れ幅も大きくなります。しかし、半導体需要の更なる増加、人手不足解消に伴う自動化・省人化といった今後の社会に必要不可欠なものに鈴秀製品がしっかり関わっていることは「追い風」といっても過言ではありません。むしろ次に控えている大きな波にピビッている「私」がいます。(次の大波にも、ぜひとも皆さんの献身的なご協力を宜しくお願いします(笑))。

ここで皆さんに提言。忙しさに追われる日々から少しだけ開放されて、気候も心も穏やかな季節、この機会になんでも良いです「挑戦」ほど重たく構えず、「ちょっとやってみよう」程度の気持ちで何かを始めてほしいのです。(なんなら、何回やめたっていいから)誰でも1度は経験がある【成功体験から得る、充実感と達成感を味わう】という感覚に浸ってほしい！それはきっと仕事や生活のパフォーマンスを上げる事にも繋がるはずです。

「タバコ、辞めてみよ」とか「ダイエットやってみよ」で、実践してみたら以外に成功したり、はたまた失敗したり…。もしかして以前に失敗した事だって、もう一度トライしてみたら案外上手くいくってこともあるかもしれません。小さな実践と成功がもたらす「充実感」や「達成感」は人生を豊かにしてくれるはず。それは仕事でも同じこと。「ちょっとやってみようかな」から始まる活動が大きな成長へと導いてくれる気がします。反面、何かを始めない事にはなにも得る事が出来ません。だから軽い気持ちで「やってみよ」なんてのはどうでしょうか？とりえず私は、去年の健康診断計量体重より-5kg!かな。



営業部第二営業課 課長  
向井 政彰

# 2023年新入社員紹介



新入社員の皆さん、ようこそ鈴秀工業へ。今年  
は高卒の8名が仲間入りしました。入学以来、  
コロナ禍を過ごした学生時代ですが、まだまだ  
君たちは若い！社会人になって青春はあるので  
す。サイコーの笑顔で楽しんじゃってください。  
今回は、皆さんの性格を探るべく、様々な質問  
と共に性格診断も行いました。簡易的な診断で  
の結果ですので、異なる場合もあります。ご了承  
を。それぞれのタイプに社員の方も当てはめ  
ていますので、こんなタイプの方なんだなと感  
じてもらえればと思います。

## 山口工場 うめづ はやと 梅津 颯斗



ニックネーム  
はやと

地球最後に日に  
食べたいもの  
少しずつ色々な物が  
食べたい

1日だけ入れかわるなら  
保育園時の自分

好きなアーティスト・曲  
G-DRAGON(from BIGBANG) 「A BOY」  
世界的スターの苦勞さが分かる歌詞になって  
いて、すごく聴き入ってしまう曲になっています。

### 世話好きで 頑張り屋タイプ

特徴

- ・親しみやすく思いやりに溢れる
- ・人の役に立ち感謝されたい
- ・責任感が強い
- ・組織のメンバーとして活動的

このタイプの  
有名人  
内村光良  
ジョーバイデン  
相葉雅紀

鈴秀でこの  
タイプの人？  
白井部長  
かな…

## 本社工場 うめの るい 梅野 瑠乙



ニックネーム  
梅ちゃん

1日だけ入れかわるなら  
身長2m以上の外国の人。  
2mの世界が見て  
みたいです。

地球最後に日に  
食べたいもの  
お寿司

好きなアーティスト・曲  
ツユ。ヴォーカル担当の礼衣さん、ギター担当のぶすさん、  
ピアノ担当のミロさんの3人がとても相性が良く、ライブで  
のパフォーマンスがとても魅力的だからです。

## 本社工場 たけうち りょうじ 竹内 亮治



ニックネーム  
りょうじ

1日だけ入れかわるなら  
ムバツペ  
サッカー上手いし  
毎日楽しそう  
だから

地球最後に日に  
食べたいもの  
高い寿司

好きなアーティスト・曲  
Vaundy  
好きな曲とかは特にないけど声が好きだし気分が上がる

### クールで真面目な 努力家タイプ

特徴

- ・責任感が強く真面目で誠実
- ・卓越した集中力
- ・独特なユーモアセンス
- ・発言に飾りが無い

このタイプの  
有名人  
岸田文雄  
浅田真央  
大谷翔平

鈴秀でこの  
タイプの人？  
北林課長補佐  
かな…

### 理想を追い求める アーティストタイプ

特徴

- ・好奇心旺盛
- ・共感的で思いやり深い
- ・論理より感性
- ・オリジナルの世界観

このタイプの  
有名人  
椎名林檎  
ジョニーデップ  
芥川龍之介

鈴秀でこの  
タイプの人？  
相羽部長  
かな…

# 玉沢 れみな



ニックネーム  
れみ

1日だけ入れかわるなら  
高校時代の英語の先生  
英語が苦手で大変お世話  
になったのと、部活動の  
副顧問として影で支えて  
くださった姿を心から尊  
敬しているから。

好きなアーティスト・曲  
back number 「ベルベットの詩」  
思ったように上手くいかなくて落ち込んでいた時に  
「努力は実りづらいがきっと人生は素晴らしい」とい  
うフレーズに助けられたから。

## 感性豊かな 仕事人タイプ

特徴

- ・陽気で活発。社交的。
- ・理論より感覚重視
- ・常識的で実務能力に長ける
- ・機転が利く

鈴秀でこの  
タイプの人？  
向井課長  
かな…

このタイプの  
有名人  
木梨憲武  
広瀬すず  
ジャスティン  
ビーバー



# やまき まさと 八巻 優斗



ニックネーム  
まさと

1日だけ入れかわるなら  
ジヨングク

地球最後に日に  
食べたいもの  
肉

好きなアーティスト・曲  
BTS 全ての曲  
とても良いビジュアルだからです！

## ワクワクを追い 求める海賊王タイプ

特徴

- ・好奇心のかたまり
- ・楽観的で自然体
- ・適応力が高くひらめきを重視
- ・常識にとらわれない

このタイプの  
有名人  
福山雅治  
マツコ・デラックス  
ローラ

鈴秀でこの  
タイプの人？  
小林部長  
かな…



好きなアーティスト・曲  
水瀬いのり 「TRUST IN ETERNITY」  
歌声、歌詞、メロディーすべてが私のドストライクでした。

# いそわ はるか 磯和 晴香



ニックネーム  
はる

1日だけ入れかわるなら  
総理大臣

地球最後に日に  
食べたいもの  
ポテトチップス



# はら ゆうと 原 湧翔



ニックネーム  
原ちゃん

1日だけ入れかわるなら  
牧原大成選手  
プロ野球選手の中で  
1番好きな  
選手だから

地球最後に日に  
食べたいもの  
瓦そば

好きなアーティスト・曲  
EXILE 「together」  
やっぱりATSUSHIさんの歌声がとてもよく、サビがとても  
好きだからです。

# ひろなか しゅん 弘中 隼



ニックネーム  
しゅん

1日だけ入れかわるなら  
NBA選手です  
理由はあんな簡単に  
ゴールを決める感覚を  
味わいたい  
からです。

地球最後に日に  
食べたいもの  
親の手料理です

好きなアーティスト・曲  
backnumberです  
理由は歌詞がすごく刺さるし歌っていて気持ちいいからです。

## お人好みな 緑の下の力持ちタイプ

特徴

- ・忠誠心が強く実直
- ・粘り強く任務は最後までこなす
- ・あまり感情は表に出さない
- ・優しく思いやりに溢れ家族や友人の力になろうとする

このタイプの  
有名人  
吉田沙保里  
神木隆之介  
南原清隆

鈴秀でこの  
タイプの人？  
濱田主査  
かな…



リーフデ号のふたりから世界を学ぶ

- ・イングランド人のウィリアム・アダムス。日本名：三浦按針(みうらあんじん)
- ・オランダ人のヤン・ヨーステン。日本名：耶揚子(やようす)

※東京駅の八重洲(やえす)の地名の由来となった人物です。

1598年6月、5隻の船団が遙か極東の国を目指してオランダ、ロッテルダムを出航。南アメリカの難所マゼラン海峡で嵐に遭遇、「リーフデ号」のみが太平洋を進んで日本に漂着。110人いた乗組員のうち最終生存者は14名という悲惨な旅でした。

当時、日本にいる西洋人といえば「イエズス会」の宣教師ばかり。なぜか宣教師たちはオランダ人とイングランド人の彼らを海賊であると中傷します。豊臣政権時の五大老筆頭、徳川家康は宣教師たちの態度をいぶかしみつつ彼らを引見。中でも二人の航海士から多くを学びます。

キリスト教の系統が【イエズス会(ポルトガル・スペインが中心)=〈カトリック〉】と【リーフデ号の乗組員(オランダ・イングランド)=〈プロテスタント〉】の2つ存在し、互いに争っていることを知りました。

そして西洋諸国はその布教を名目にアジア諸国を開拓し、自国の文化経済の勢力拡大を意図していることなど、その後の鎖国政策や外交政策につながる様々な知識を得ていったのでした。



260年続く徳川の歴史。血脈を支えた大奥

- ・春日局(かすがのつぼね)

家康、苦節60年を経て手に入れた「征夷大將軍」の地位。かつて関東に創設した源氏政権の轍を踏むことなく、徳川の血脈を絶やさない事業継承のシステム構築は重要課題でした。モチモチ家康みたいに、たくさんの側室を持てれば、たくさんの子供が生まれるという仕組み(大奥)を作って、その運営を任せなのが春日局です。後の3代將軍となる家光の乳母です。共に織田信長のもと、戦場で働いた明智氏、やがては主殺しの謀反で歴史に消えたその縁者でもあった彼女を家康が抜擢したのは、彼女が知識や教養を持ち合わせていたからだけではないでしょう。

戦に翻弄された彼女だからこそ求める【秩序ある世の中】、徳川の血脈にその光を求めたのかもしれない。



# 家康殿にも13人

今年の大河ドラマ「どうする家康」。

ご当地三大英傑である徳川家康のお話ですね。3人の中では、どうも脇役を担当することが多い家康ですが、常に難題と向き合い、大きな失敗で命を落とすことなく生き延びて戦国時代を終わらせ、新しい国のカタチともいえる「江戸幕府誕生」までの道のりは並大抵のことではありません。

幕府開闢の先輩である源氏は3代で終結。その後は執権北条氏に篡奪されてしまったという教訓を踏まえて、徳川幕府の創設に家康は向き合います。結果的に15代まで徳川將軍は継続。このプロジェクトは大なる成功を収めました。その基盤となるこの創成期に家康の拠り所となった人たちを13ほどご紹介してみましよう。

**徳川 家康** 1543年1月31日生(みずがめ座)

61歳 征夷大將軍 任命 1603年~2年2ヶ月

正室 2名。継室 1名。側室 20名以上? 男子 11名。女子 5名。

73歳 没。(平均寿命45~50歳)

生涯戦績 51戦31勝13敗7分け(デアゴスティーニ・戦国武将データファイルより)

異能の人材登用で政治経済の  
首都「江戸」を作る

- ・彦坂元正(ひこさかもとまさ)

今川氏の没落後に家康に仕え、三河、遠江など徳川領の総検地を任せられ信を得ました。

小田征伐後、秀吉により関東移封の際、武蔵野の荒野でしかなかった「江戸」の基礎工事に尽力し100万都市の礎を作りました。東海道開設にあたり、宿場、一里塚、伝馬など東西の物流基盤を整備し、豊作、凶作など農家の実情を加味した徴税法をとりいれました。

- ・伊奈忠次(いなちゅうじ)

三河一向一揆で一時は家康のもとを離れたますが、武田軍との長篠の戦いに参陣し許しました。家康の嫡男、信康の配下となったものの謀反騒動で再度離脱。二度も家康を裏切ってなお、本能寺の変で家康が窮地にたった時、三河への『神君伊賀越え』に大きく貢献して出戻った。しかし、その才能は飛びぬけており、新田開発、河川・運河の改修整備を任せれば右に出るものなし。幕府の財政基盤の確立に大きな実績を残しました。放浪の苦勞人である故か、武士だけでなく町民、農民からも好かれており、炭焼き、養蚕、製塩などの技術を広め、産業育成に努めました。

- ・大久保長安(おおくぼちやうあん)

武田氏が滅んだ後、家康の家臣となりました。甲斐時代に携わった金山採掘や治水、土木の知識を活用し、関ヶ原の戦い以降に徳川領となった佐渡金山や石見银山などの検分役や接収役などを歴任。やがて幕府の設立ですべての鉱山を支配下に置き、ほとんど外様の立場ながら、最終的には年寄(老中)にまで上り詰めました。

江戸のまちづくりにおける経済、交通、土木、産業促進等のすべてを任されていた。死後、その立場を利用して私腹を肥やしていた事件が発覚。信頼を裏切った代償は大きく、功績は大ではあるが一族ごと破滅の憂き目にさらされました。結局のところ、家康が愛していたのは、彼の人柄ではなく、才能、能力だけだったのでした。



絶対的なパトロン(京の三長者)

・茶屋四郎次郎清延(ちゃやしろうじろう)

父は元武士。京で商人に転身しましたが、その子清延は三河時代から家康に仕えていました。三方ヶ原の戦いを始め、小牧長久手の戦い、小田原討伐で拔群の功を挙げましたが、特に「本能寺の変」の際は堺を視察中の家康に京から急報、『神君伊賀越え』の先達となりました。後、武士を辞め父の呉服商を継いで商人に。その子孫たちも歴代「茶屋四郎次郎」を名乗ることになります。初代、二代、三代と陰に日向に家康に尽くし、御用商人、さらに御朱印船貿易の特権を得て資金面で徳川を支えました。



・角倉了以(すみのくらしゅうい)

豊臣政権時に御朱印船貿易で安南(ベトナム)と交易、巨万の富を背景に私財を投じて京都の大堰川(保津川・桂川)や高瀬川を開削しました。これらを利用する水運事業者が支払う通行料収入で膨大な財を得ました。幕府の河川対策(富士川・庄内川・天竜川)など治水工事や資金面で家康を大いに助きました。



・後藤庄三郎(ごとうしょうざぶろう)

後藤家はもともと金細工の名門で、幕府の通貨政策の柱であった鑄造小判(慶長小判)の作成に尽力。金座、銀座を設立し、全国の貨幣価値を調整する徳川政権の経済政策に大きな役割を担いました。



家康からの信頼は絶大なもので、庄三郎は外国人から、「家康の財務長官」と称されるほど。現在の日銀的役割を果たした後藤家は、幕末まで金座主宰者として代々継承されるのです。



文教  
教育

教育を通じて秩序ある国づくりを実行

・林羅人(はやしらざん)

戦国時代という下剋上の世の中も、家康のころになると大きな変化を好まなくなっています。封建制度の基本である、君臣の別を明確に示し、身分秩序を重んじて人としての正しいあり方を「仁・義・礼・智・信」の五常に則って教育する朱子学の大家、林羅山を重用しました。武士は主君への忠節を尽くし、庶民は「士農工商」の身分制度の中で社会に貢献するという考えを日本中に広めることになったのです。



心の  
安寧

本当に信頼していた、無骨、一鉄、頑固、人情、忠節の家臣たち

・高力清長(こうりききよなが)と三河武士団

今川氏の人質時代から仕える家臣に高力清長がいます。文武に優れ、「仏の高力」といわれるほどの正直者です。家康最大のピンチだった「三河一向一揆」を鎮めた際、「真の武士なら神仏を敬い、鍛錬を怠ってはならない」という信念で、散乱した經典などを拾い集めて、敵である彼らに返却してあげました。正直愚直な「三河武士」の姿がうかがえます。嘘を嫌い、堂々と誇り高い典型的な「三河武士」の高力清長を家康は終生愛しました。



ある日、関白秀吉から「貴殿の宝物は何か?」と問われ、「私のために命を賭して仕えてくれる、500ほどの家臣です」と答えた家康。強い結束で結ばれた直属の家臣団は、後に旗本八万騎として徳川家を支えました。



政治?  
政略

ふたりの怪僧による災い封じ、政敵封じ

・南光坊天海(なんこうぼうてんかい)

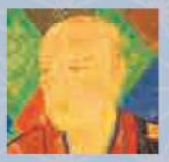
家康の側近として朝廷政策、宗教政策に深く関与した天台宗の僧。100歳以上生きたとも言われており、徳川3代に仕えました。家康の参謀として朝廷との交渉なども行いましたが、あくまでも宗教家の色合いが強いものでした。幕府政治の中心地となる江戸を古代中国の「陰陽五行」を用いてコーディネートし、京都の御所に倣って江戸城本丸を中心に置きました。鬼門(北北東)には「上野東叡山寛永寺」を、裏鬼門(南南西)には「日枝神社」、そして「芝増上寺」を配し、城門や街道の出入り口には関東の守り神「平将門」を祀る神社や塚を魔除けとして設置させました。



・金地院崇伝(こんちいんすうでん)

江戸幕府で法律の立案、外交、宗教統制を担った臨濟宗の僧。幕府が開闢したばかりの頃、家康は貿易を推進していました。アジア各国との交易や西欧諸国との折衝など、外交文書の起草や朱印状の取り扱いはすべて彼が行っていました。

豊臣家を滅亡に追いやった「方広寺鐘銘事件」の謀略は彼の案といわれています。また朝廷を幕府の統制下に置くための「禁中並公家諸法度」の起草も彼がおこないました。ライバルである豊臣家を葬り、京の朝廷さえ管理下に置くことで、徳川の治世が幕末までの260年もの間続くこととなります。「黒衣の宰相」とも称された実力者の彼も、家康没後はその勢いはなくなり、その存在自体を疎ましく思われてしまい中枢から遠ざけられてしまいました。



山口第1工場から  
車で約2時間30分

# 九州よかところ! 温泉・グルメ・遊園地ツアー

山口第1工場から  
車で約2時間6分

## 熊本

## 大分

### グリーンランド 熊本荒尾

アトラクションの数がとにかく多い遊園地。ゆるりと楽しみたいファミリーもとにかく絶叫に乗りたいたファミリーもどんとここのスポット。絶叫好きにおすすりは立ったまま乗れるジェットコースター「彦星」。余りの怖さに足が震えてしまいますね…。斜面の移動もリフトでラクラクです。1日中飽きずに楽しめます。レストランもお土産屋も多すぎる。どうかしてぜ。



グリーンランドから  
車で1時間!

### 熊本温泉 城の湯

熊本城から車で3分。熊本の中心街を観光後に温泉なんていかがでしょうか。熊本市内の温泉も有名温泉地に負けていません。家族で入れる家族風呂も、日帰り温泉も気楽に楽しめるスポットです。目印は紫の暖簾。



温泉から  
車で1時間!

### 文龍

ラーメン、色んな店あるけどここ行けば間違いねえ! な店。熊本ラーメンとは少しスタイルが違いますが、とにかく豚骨がこってり、背脂がうますぎる。それ以上に店内に大盛に盛られている高菜が相性抜群で最高に美味しいんです。



### 熊本土産コラム

熊本のお土産はパイ生地にあんこを挟んだ「武者返し」派と羊羹に餅が入った銘菓の「陣太鼓」派とかりんとうのようなドーナツ生地のお菓子である黒糖ドーナツ棒派とで分かれまます(経験談) そんな熊本お土産論争に一石を投じるお土産を紹介します。



#### 熊本菓房 すいーとぼと

熊本産の芋を使った絶品なスイートポテト。□あたりがよくほくほくとした程よい甘さのスイートポテトはやみつきになる美味しさです! お芋を抱えたくま蒙のパッケージが目印。熊本に行った際は是非…。



### サンリオハーモニーランド 大分別府

サンリオ好き必見! 個人的にはピューロランドよりアトラクションが多く、お子様連れからカップル、友達同士でもおすすりです。パレードやショーもキャラクターいっぱい豪華! 少しマイナーだけどスムーズに回れるので存分に楽しめます! ハーモニーランド限定カチューシャが可愛いのです。



ハーモニーランドから  
車で1時間!

### ひょうたん温泉

別府と言えば温泉! 温泉めぐり気分を味わえるバラエティ豊かな温泉。特におすすめなのは「むし湯」、サウナとは違い温泉の蒸気のみで、お肌すべすべ、汗もかけてリフレッシュ! 温泉卵や温泉プリンも美味です!



温泉から  
車で15分!

### 中津からあげ もり山

からあげグランプリ塩だれ部門で驚異の8回連続金賞の「元中津からあげ」の店。あっさりとした塩味ベースの唐揚げは何個でも食べることが出来る美味しさです! 骨付き・もも・むね肉・手羽先等、食べ比べを楽しむことができる名店です。間食・ランチに立ち寄ってみてはいかがでしょうか。



別府駅  
徒歩1分!

### お食事処 とよ常

天井とお魚がとてもおいしい定食屋。私は魚のあら煮を食べたのですが、信じられないくらい身がほろほろでした! ポリューム満点で満足感の高いご飯もの、大分自慢の海鮮、秘伝のたれを使った天井。是非ともご賞味ください。



田谷

## パワースポットと食いしん坊のための駿河湾ツアー

この季節、名古屋・三重といった中部地区からのドライブでおすすめは何となく西伊豆方面。晴れた日に快適に高速道路をドライブすれば、眼前に日本のシンボル「富士山」がお出迎えてくれます。



### 富士山の「陽」のパワーをもらっちゃえ!

まず行ってほしい所は、この富士山をご神体としてお祀りする全国に1,300もある浅間神社の総本宮で東海地区最古の社【富士山本宮浅間大社】です。創建は紀元前27年頃とか。現在の富士山の南西「陽」の地、表富士を望むこの地には806年に建立されたようです。いわずとした「パワースポット」。まずはご挨拶しておいて間違いなしです。特に社殿右奥にあって鏡面のごとき「湧玉池」は、日本の中心ともいわれ、富士の雪解け水が湧き出ています。販売もしているのぜひともグビッとやってください。



新東名新富士ICより  
西富士ハイパス経由で約15分



新富士IC(新東名)から  
車で40分

ドライブ当日、さわやかに晴れていたなら、ぜひとも【白糸の滝】へ。富士の湧き水が20mの高さからまるで糸を垂らすように、湾曲した150mの絶壁を流れ落ちていきます。そのしぶきが織りなす虹の美しさは必見です。散策でおなかのすいてきたら、「富士宮焼きそば」で空腹を満たしてください。B-1グランプリで連続優勝し、殿堂入りを果たしている絶対王者の焼きそばです。弾力があってくどなく、魚粉のトッピングで箸が止まりません。最後は「富士山サイダー」をグビッとやっ、次の目的地 沼津へとナビを設定! よくも悪くも沼津は地方都市。少し足をのばせば豊富な湯量に恵まれた長岡温泉や修善寺温泉が迎えてくれます。昨今開発が進む漁港で食すお寿司や魚料理は安くともうまい。この町に来て「魚」を食わないヤツは生きてる価値などありません。深海魚のミュージアムもあって時間はいくらあっても足りないくらい。



翌日は、【三島スカイウォーク】で絶景体験です。日本最長400mの大吊橋から眺める富士山も絶品です。最近できた往復560mのジップスライダーは、100kg以下の勇者限定のアトラクションです。もう一つの「パワースポット」【三嶋大社】を詣でたら名物の「うな重」でさらにパワーアップなんていかも。

帰路には再び沼津の散策。ガイドブックにもない穴場が満載です。お土産はなんといっても「魚の干物」。特に鱈のひらきは必須です。お店ごとに違うタレの味は好みが変わるところ。大きなお店には必ず冷凍のアウトレット品がお手頃価格で販売されています。味は保証付きなので家使いにはピッタリです。1000~1500円で6~10枚程度入ってます。



沼津土産なら【沼津田丸屋】さん「わさび漬け」もぜひともおすすめ。うれしいグラム売り(4人家族なら200gで充分)もしてくれるので、鮮度バツグン。

【富久屋】のイタリアンロールケーキは、ここでしか買えません! 甘すぎないクリームをクルリと巻いて、シュー皮で包んだケーキは素朴だけれど唯一無二のうまさです。

1号線を一路名古屋へ、相模湾の一番深い場所にある【田子の浦漁港】にちょっと寄り道。この名物は「しらす」。漁港近くのお店では生や釜揚げの「しらす」の直売所がいっぱい。スーパーで売っているものとは格段に味が違います。冷凍もあるのでぜひともお土産に。



讀久島

## 瀬戸内の呉から出雲を巡る快適ドライブコース(ほぼ渋滞なし)

山口から家族で週末旅行するプランとして、博多や広島などの街に繰り出すのもいいですが、ちょっと違った趣向のコースをご紹介します。まずは広島を飛び越えて呉市へ。山陽道と広島呉道路を經由して約2.5時間のドライブになります。こちらでは大和ミュージアムをじっくり見ましょう。



### 大和ミュージアム(呉市海事歴史科学館)

#### 1/10スケール戦艦大和模型

お父さんが子ども以上にワクワクしてしまいそうな圧倒的な迫力です。更に今なら大和の主砲を製造した大型旋盤を駐車場の特設スペースで展示中ですのでお見逃し無く。



市内の音戸の瀬戸(おんどのせと)は本土と島との間の狭い海峡で、平清盛が開削したとの伝説も残っていますが、今でも瀬戸内海有数の航路となっています。瀬戸の先には、倉橋島・江田島があり絶景スポットも多数。寄り道して目の保養と名物のちりめんじゃこをお土産にどうぞ。

ここからはR375経由 庄原市などのある備北地方へ約2時間のドライブ。この地方では「ワニ料理」が有名。ワニと言うのは方言で実はサメのことなんですが、絶品のお刺身やバーガーまでバラエティに富んだメニューがあります。沿道で「サメの看板」を見つけて入ってみてください。



午後の“腹ごなし”は「**国営備北丘陵公園**」で。

大型複合遊具の「ビックリシャワー」やアスレチック・ツリークライミングで子共と一緒に体を動かしてみたいかがでしょうか。レンタサイクルで広大な公園内をめぐりつつ、カヌー体験をすることもできます。

思いっきり遊んだら、夕食とお泊まりは豪華グランピングで非日常体験をしてみましょう。

### 湖畔ステイズ庄原

半球体の大型グランピングドームは冷暖房を完備。食事は定番のBBQがメインで手ぶらで楽しめます。もちろん食材や飲み物の持ち込みもOK!



翌日は中国横断自動車道・松江自動車道経由、出雲大社へ向かいます。(約2時間)

巨大なしめ縄でも有名な出雲大社です。みなさんご存じとは思いますがこの社での参拝は「2礼4拍手1礼」です。これには神様に対し限らない拍手をもってお讃えするという意味が込められています。お祈りをする時は、まず心の中で自分の名前を名乗り、日頃の感謝をお伝えした上で、お願いをすると良いそうです。

出雲から西に9号線を進んで1.5時間、「島根県立しまね海洋館アクアス」で一休み。海浜公園内にあるので、水族館以外にもアトラクションが多数あり楽しめます。

更に西に進み山陰道無料区間にある「道の駅ゆうひパーク浜田」で早めの夕食を摂ります。日本海に沈む夕陽を楽しみながら新鮮な海の幸を満喫しましょう。ここから山口までは国道9号線経由で3時間となります。広島市内を通過する時以外は渋滞なしでノーストレス。初夏の日差しと深緑の中、楽しいドライブを楽しんでください。



勝又

## 動しようよ! 泊2日 ツアー

### お土産

#### 観音屋 「デンマークチーズケーキ」

スポンジケーキの上にデンマーク産の塩気のあるチーズが乗った甘さ控えめのチーズケーキ。トースターで温めるととろとした食感になり、これまた絶品です。観音屋の本店は南京町から歩いて行ける元町商店街の中にあります。ご紹介した神戸三田のプレミアムアウトレットにも店舗が入っています!



### 1日目 神戸周辺散策コース

#### 宝塚・三田

西日本最大級のサービスエリアである宝塚北SAは、豪華すぎるトイレが話題。サービスエリアですが、一般道からも入ることが出来ます。広くて豪華なトイレで一息休憩してもいいですね。宝塚北SAから少し行くと、神戸三田プレミアムアウトレットがあります。ロサンゼルス市郊外の高級住宅地パサディナをモデルとした建物で、こちらも西日本最大級規模。約210店舗が集結しています。

#### 南京町

お昼ご飯は南京町で食べ歩き。この通りだけ異世界に入ったように中華一色です。南京町に来たらやっぱり外せないのは小籠包。『YUNYUN』の焼き小籠包はカリッとした表面にじゅわっと肉汁があふれ出てきます...。『老祥記』の豚饅頭も大人気。アツアツホカホカの豚まんをほおばる瞬間ってとても幸せですよ。お腹が空いてきました。



### 2日目 淡路島縦断コース

#### 鳴門大橋 渦の道

2日目はいよいよ淡路島! と言いつつ、徳島に上陸しますが、鳴門大橋の下に遊歩道が作られており、45mの高さから海上散歩を楽しめます。渦潮が見られればラッキー! 大迫力の渦潮を上から見る事が出来ます。



#### 摩耶山掬星台

神戸に行ったらぜひ見ていただきたいのが夜景です。日本三夜景のうちの一つとされています。『まやビューライン』というケーブル・ロープウェイもしくは自動車で山を登ります。神戸から大阪まで一望できるその綺麗さにきっと癒されるはず。カップルもちろん多いですが、女子6人で行ってもとても楽しかったので大丈夫です。ただしカップルの撮影のお手伝いをする事になるかもしれません。(体験談)



#### 道の駅うずしお in うずまちテラス

淡路島と言えば玉ねぎ。お昼ご飯に淡路島のオニオンバーガーなんていかがでしょうか。大きなオニオンフライが挟まったハンバーガーは食べ応え抜群でとても美味しいです。建物の中には淡路島の玉ねぎを使ったドレッシングやカレーなどお土産が買えるショップもあります。淡路島ならではのお土産をゲットしちゃいましょう。近くにはお玉チェアという玉ねぎのモニュメントも。こちらは見たことがある方も多いかもかもしれません!



#### アニメ好きな方へ ニジゲンノモリ

兵庫県立淡路島公園内にある、アニメパークです。二次元の世界に入りこみ、体を動かしながら体感できるアトラクションがたくさんあります。『ゴジラ』や『ナルト』、『ドラゴンクエスト』などをテーマとしており、大人から子供まで1日楽しめるスポットです。公園内はかなり広く、たくさん動くので、動きやすい服装で行きましょう!



#### 動物が好きな方へ 淡路ファームパーク イングランドの丘

小型~中型動物のいる動物園。こちらの動物園で人気なのがコアラ館です。コアラと言えば木の上で寝ているイメージが強いと思いますが、ここのだいちくんは歩いたり地面に座ったりします。まるで人間のような『だいちくん』がこちら。



遠野



## 梅雨が来る…。夏が来る…。

## あいつが今年もやってくる……。



春になると、いろんな虫が活動します。モンシロチョウやてんとう虫、そしてミツバチたち…。気温が上がると公園や野辺の草花に小さな営みを見ることができます。

そして同時に、みなさんの足元にも“**アイツ**”の影を感じてしまう季節に突入します。そう、悪名高き『**水虫**』です。あまり大きな声では言えないけれど、実のところ鈴秀社員の多くのひとたちが経験している“**アイツ**”が今回のテーマです。

### 『水虫』っていうけれど…、“アイツ”はムシなのか？

『水虫』はムシじゃない！

⇒【白癬菌(はくせんきん)】という真菌(カビ)が皮膚に寄生して起こる感染症のことです。湿度を好み、身体のどこにでも感染します。発症する部位によって『しらくも(頭部白癬)』『せにたむし(体部白癬)』『いんきんたむし(股部白癬)』などと呼ばれます。

【白癬菌】は、栄養源であるケラチンが豊富な角質層を好んで棲みつきます。角質層が最も厚い箇所といえ、なんといっても「手のひら」と「足の裏」。ただし、手は洗うことも多くて露出しているので清潔で乾燥しやすいのです。反面、足の裏は一日中靴下や靴を履くので常に高温多湿。必然的に『**水虫**』=**足**というイメージですよ。



### 足の『水虫』(足)のタイプと症状

#### ・趾間型(しかんがた)

…足の指の間や側面が赤くなったり、皮がむけてただれたりします。乾燥型は皮がむけてカサカサし、湿潤型はジクジクしたりただれたりします。乾燥型よりも湿潤型の方がかゆみは強くなります。

#### ・小水疱型(しょうすいぼうがた)

…足の裏、とくに土踏まずを中心にポツポツと小さい水疱ができます。破れた後に乾燥してポロポロ皮がむけます。梅雨の時期に発症しやすく、秋によく見るケースが多く見られます。かゆみを伴うこともあります。

#### ・角質増殖型(かくしつぞうしょくがた)

…足の裏全体に【白癬菌】が増殖。角質層が厚くザラザラになり、更にひびが入り粉を吹いたようになりますが、かゆみはほとんどありません。深くひび割れると痛みを生じます。冬まで症状が続くことがあります。

#### ・爪白癬(つめはくせん)

…いわゆる爪の『水虫』で、爪が白や黄色に濁って厚くなります。ひどくなるともろくなってポロポロになります。爪白癬は普通の『水虫』と違って、かゆくも痛くもないために気がつかずに放置されるケースが多くあります。



### 『水虫』(足)の感染経路

『水虫』は、『水虫』の人と直接足を触れ合うことがなくても、うつります。銭湯や温泉、プールやフィットネスクラブなどたくさんの人が利用するところで、たまたまいた『水虫』の人が素足で履いたスリッパ、歩いた床や畳などに【白癬菌】がいます。特にバスマットは、湿気を好む【白癬菌】が発育しやすいので、『水虫』の温床といっても過言ではありません。

しかしこうした経緯で足に付着した【白癬菌】が角質層に入り込み感染に至るまでには24時間以上かかります。つまり感染するまでの時間に対策をすれば予防が可能です。



### 水虫の検査と治療

患部から直接、皮膚や爪の一部を採取して顕微鏡で観察。【白癬菌】が確認できれば『水虫』です。『水虫』を疑い、皮膚科を受診した3分の1程度の患者さんが別の皮膚疾患のようですが、皮膚疾患だと思って受診すると『水虫』だったとショックを受ける場合もあります。必ず、皮膚科医師の検査・診断を受けてください。

『水虫』の治療には通常、塗り薬(外用薬)が用いられます。お風呂上がりが効果的で、症状のある部分だけでなく、指の間から足の裏全体に塗布することがポイント。また、症状が治まっても、しばらくの間は塗り続けることが大切です(最低1ヵ月程度)。



### 『水虫』(足)の予防

通気性のよい靴下を着用するなど【白癬菌】が繁殖しやすい環境(蒸れた状態)を作らないように心がけましょう。なんといってもポイントは清潔、乾燥、清掃です。お風呂では足の裏全体と、足の指の間も石鹸で丁寧に洗い、洗った後は、丁寧にタオルで拭いて乾燥させます。マットやスリッパ、床や畳のほこりなど、生活環境内にちらばった【白癬菌】であっても、洗ったり掃除したりすれば除去できます。

とはいえ、たくさんの人が素足で往来する施設では【白癬菌】がちらばっていることが多く、足に付着する可能性が高いので、帰宅後にはもう一度足を洗いましょう。意外にも、【白癬菌】は簡単に落とすことができます。足の指の間まで丁寧に洗い乾燥させることを心がければ、必ず防げます。ただしゴシゴシ洗いは禁物。足に傷などがあると感染しやすくなります。早めの対策で、今年は“ムズムズやかゆみ”にさよならしましょう！





# 恒例OB会『鈴秀工業OBのつどい』開催！

No.69  
Spring  
2023

去る3月3日(金)、名鉄グランドホテルで『鈴秀工業OBのつどい』が開催されました。鈴秀工業を定年退職されたOBが総勢35名集合。会社からは社長をはじめ会長、副会長、執行役員も参加し盛大に盛り上がりました。

3年もの間、コロナによって開催見送りを余儀なくされた「鈴秀OB会」。今回は新社長のお披露目も兼ねて実施の運びとなりました。これからは、会社の年間行事『鈴秀工業OBのつどい』として会社が主催、もっと大勢のOBが参加しやすい運営を心掛けていきます。

食事もそこそこに、近況報告で盛り上がる10の円卓。趣味や病気、家族の話題。現在の仕事の苦労話や近所付き合いの大切さなどなど。思い出話でしみりしているテーブルなんてありません。あっという間に時間は過ぎて、お開きする頃には会場に笑顔いっぱい。

何十年と過ごした職場の仲間、久しぶりの対面で気持ちが“あの頃”に戻ったのか、はたまた先輩たちの元気な姿に刺激をもらったのか…。着席した3時間前よりも4～5歳ほど若返ったような澁刺さをみなさんに感じました。

来年の『鈴秀工業OBのつどい』には、是非ともすべてのOBが参加してくれることを楽しみにしています。みなさん元気にお過ごしください。



## 新社長就任記念 親睦会パーティー

2023年4月1日、この日は鈴秀工業にとって記念すべき日となりました。鈴木秀治に始まり、四代目となる社長、鈴木雅貴の就任パーティー。名古屋駅のシンボルともいえるマリOTTアソシアホテルにおいて400名を超える規模で盛大にやっちゃいました。社員みんなで飲んだり食べたり踊ったりの楽しい3時間半。さてさて、この分だと3年後に控える100周年はどんなことになるのやら…？



鈴秀工業株式会社  
新社長就任記念・鈴秀工業親睦会パーティー

山口 技術部の

濱田 寛之さんへ



鈴秀が中国へ進出して11年。赴任当時の工場は建設中、設備導入準備、人員募集、作業標準やルールの作成など、やること満載。暗中模索のなか、ボルトひとつ買うのさえ苦労したものです。川口さん、濱田さんと奮闘の日々、昼間は仕事にギリギリ、夜となればあおり酒をグビグビ。言葉を話せない異国の地、買い物もままならない環境下、仲間になってくれた現地スタッフたちがみんな親切で頼りになる人たちがばかりで本当に助かりました。今でも感謝しています。



赴任前、濱田さんとは頻りに現地へ出張しました。食事するにも不安いっぱい街を散策。当然ながら冒険せず、『微妙に想像と違うハンバーガーが出てきたけど、おなじみのマクドナルド』を選択。会話力は「ニーハオ・シェイシェイ」の私、“水あたり”を用心して、「コーラには氷をいれないで」のアピールが伝わらない中、片言中国語で押し切った濱田さんに頼もしさを感じたものです。

発生するすべてが挑戦の連続、伝えることの難しさに苛立ちもありました。それもこれも濱田さんと一緒に乗り越えられた『辛くも、いとおいしい思い出』ばかり、本当に感謝です。これからは、新たな挑戦に挑む後輩たちの背中を、そっと後押ししてあげる存在になりましょう。 山口 製造部 元田 真琴

技術部の

長嶺 睦夫さんへ



入社間もない2006年、本社にいるという大学の先輩である長嶺さん。たまたま出張の機会を得た際、挨拶に訪ねた時のことをはっきりと覚えています。先輩とはいえ違かなるOB、おっかない人だったらどーしよお・・・との不安は、一目お会いして霧消してしまいました。若手の私に心強い先輩ができました。それえからは出張の度に食事やドライブ、そして本社の方々との交流の場も広がっていただきました。

山口工場では長嶺先輩同様、新規品の立上げや品質改良に携わったことで、素材メーカーや需要家へ帯同したり、私の知識(鋼材や加工のこと)不足にご教授いただくこともしばしば。実際業務の難題にも的確なアドバイスで幾度も解決に導いてもらいました。「何かあったら、先ず長嶺さんに相談!」スタイルは今なお変わりませんが、決してこれは私に限ったことではありません。



「はじめまして」のご挨拶から15年。未だ助けていただくばかりで恐縮です。せっかくいただいた機会なので、

「いつもありがとうございます。どうか体調管理に努めて、いつもの明るく元気な先輩でいてください。次、お会いした時にゆっくりお話してできることを楽しみにしています」

山口 技術部 濱田 寛之

テクノ鈴秀の

佐々木真和さんへ



私が異形部の品質保証にいた20数年前のこと、「テクノ鈴秀」に佐々木さんが配属されました。当時の「テクノ」のダイス製作の実務者はたった一人、戦力アップとして佐々木さんの加入は異形部の期待の的でした。本社工場の奥の奥にあった私たち異形部の事務所、その隣には「テクノ鈴秀」の作業場。同年代のはなし相手ができたことが、私にはただただうれしかったのを覚えています。

幾度かのトライ&エラーを繰り返して完成したダイスを使用して製品は量産されますが、トラブルはつきもの。納期に追われる中、品証の対策としてダイス修正を特急でお願いしたり、タイトスケジュールでの試作用にダイスの新規作成を「テクノ鈴秀」に依頼することたびたび。ゆとりのない注文ばかりで、間接的ではありますが突発残業や土日の休日出勤を佐々木さんにさせていたようです。その節はお世話になりました。



お互い、50歳を過ぎて身体にもガタが出はじめています。健康に留意してあとひと踏ん張り、Goodな『テクノ鈴秀製のダイス』を生み出してください。

事務所の場所も少し離れて顔を合わせる機会も少ないですが、コロナが落ち着いたいたら、野球でも見に行っってゆっくり話がしたいものです。 技術部 長嶺 睦夫

課長補佐のひとり言

山口工場

課長補佐 伊東 修平 わが心の『レバ刺し』

皆さんこんにちは。今回、ここでどうしても書きたいと思ったのは、大好物の『レバ刺し』。

思えば小学生(低学年だったか)の頃、家族でホットプレートを囲んでの焼肉パーティー。みんなが夢中でジュージューやってる中、ひとり父親が食べていた『レバ刺し』にボクの視線がロックオン。せがんでもらった一片のプルプル赤身を、ゴマ油に醤油を添えたタレをまじわせてパクリ。瞬間、ほのかなタレの塩味がとろける肉の甘味を際立たせ、あつという間に口の中に広がる。その唯一無二の味わいに心をもっていられました。一般的にはくゴマ油+塩で食べる方が多いのかもしれませんが、私の『レバ刺し初体験』はこんな感じでした。



それからというもの、私の『レバ刺しロード』は加速していきます。知り合いの精肉店で毎週水曜日、金曜日に新鮮な「牛レバー」を毎回2kg購入。水曜と金曜は、我が家の『レバ刺しday』となりました。

ところが2011年、被害者181人、死者5人を出した富山の焼肉店の集団食中毒(腸管出血性大腸菌(O157))事件。社会問題にも発展し、翌2012年7月食品衛生法が改定され、生食用牛レバーの販売、提供が禁止されてしまいました。その時から私の『レバ刺しロード』は途絶えます。地方に行っって見つけた「馬のレバ刺し」、「鶏のレバ刺し」を食してみても、やっぱり『レバ刺し』といえば牛に限るのです。食する機会を失い、心の穴を埋めてくれるものも無く、鬱々と過ごす月日の中でその存在さえ忘れかけていました。

ところが2年程前、ある居酒屋で見つけた“お品書き”に「低温調理法?レバ刺し」の文字。「結局、火が通ってるんでしょ?へっ、どうせ!」と半信半疑で注文し実食…。「美味しい」追加注文2連発 計3人前で4,500円也。贅沢でしたが大満足。(低温調理法は違法では無いようです)最近では食べられるお店も増えて嬉しい限り、是非皆さんも食べてみて下さい。



# お笑い発掘委員会

第4回



No.69  
Spring  
2023

桜咲く、穏やかな春がやってきました。そんなワクワクする春に紹介するのは「M-1グランプリ」でも話題を呼んだ、ダブル眼鏡の実力者。“遅咲きの成功者”『男性フランク』です。

## 男性フランク

演劇サークルで培った表現力でコントを中心に腕を磨き続ける、お笑いコンビ『男性フランク』『霜降り明星』、『コロコロチキチケップス』等、次々と売れていく同期を尻目に、地道に努力を重ねてついに花咲いた苦節のエリートです。

彼らの特徴は“上品さ”です。優しい口調や表現、所作はどの芸人よりも丁寧な印象を受けます。そして、その上品さからは想像もつかないほどのストーリー性ある型破りなコントが魅力です。デビューから10年、鳴かず飛ばずの日々が続くも、スタイルを変えず貫いた2人。2021年の「キングオブコント」では“不遇の天才”と紹介されるも、実力者を打ち破りついに準優勝。その後コントだけでなく漫才でも表現力を存分に発揮し「M-1グランプリ2021」で無名ながらも敗者復活戦3位、その翌年には決勝4位と好成績を残しました。

ボケの平井もツッコミの浦井も“どちらがどちらたか分からなくなる”地味な見た目、似た名前をしています。平井は大の深海動物好きで、水族館に足繫く通いコラムを書くほどです。浦井の趣味はフラモデル作り。妹がチーズケーキで有名な「りくろーおじさんの店」新大阪店の総支配人を務めているそうです。



### おすすめのネタ「ボトルメール」

ボトルメールから始まった文通により出会った女性は少し変わり者。ネタバシ厳禁の次々と予想を裏切る展開に笑いと幸せを感じられるコント。キングオブコントで準優勝となった作品、コント史に残るほどの圧巻のストーリーが魅力です。

### 賞レース戦歴

2020年 ABCお笑いグランプリ 最終予選進出  
2021年 キングオブコント 準優勝  
2021年 M-1グランプリ 敗者復活戦3位  
2022年 M-1グランプリ 決勝4位  
2023年 上方漫才大賞 特別賞受賞

2011年結成(芸歴13年目)

吉本興業所属 NSC33期

同期: 霜降り明星

バスケットブラザーズ

コロコロチキチ

ペッパーズ

NEXT Break is...  
フースヤ

田谷

## 鈴秀読書の館 「靴に棲む老婆(新訳版)」

エラリー・クイーン 著

越前 敏弥 訳 ハヤカワ・ミステリ文庫



「靴に棲む老婆(新訳版)」  
エラリー・クイーン 著

今回は海外ミステリー界の巨匠、エラリー・クイーン の作品です。クイーン と言えば、「Xの悲劇」を始め有名作品が多くありますが、中でもマイベストを紹介しますが、その本の舞台はニューヨーク。製靴業で成功したポツツ家を中心とした作品です。ポツツ家の女主人には子供が6人いて、先夫との子供3人は変人ぞろい、現夫との子供3人はまともで優秀、という設定。ある日長兄が異兄弟に対し、時代錯誤の決闘を申し込むところから物語は動き出します。

あらすじの時点で、ファンタジーっぽさを感じますが、この奇妙な一家にマザーグースの見立てという要素が加わり、盛り盛りに盛った設定になっているのが本作の特徴です。章ごとのタイトルからして、童話や童謡をベースとした作品を好む人にはたまらないはず。

こんな変わった設定でも、内容はちゃんとした本格ミステリー。ただ、仕掛け自体はシンプルなので、先の展開が全く読めないという感じではなく、むしろ設定を意識しすぎて身構えていると拍子抜けしてしまうかもしれません。それでも、ムダに感じる箇所がほとんどないため、途中で飽きてしまうことはないでしょう。中盤以降の二転三転する展開にはわくわくするし、他作品にはないような散りばめられた捻れと、終盤で披露される精巧に組まれたロジックは最高。とにかく圧倒され、惹き込まれるのです。もう、さすがクイーン としか言いようがない。

他のクイーン 作品と比べて、探偵役である「エラリー」が少しポンコツ気味なのが本作ならではの面白いところ。愛嬌すら感じます。著者と同

名である「エラリー・クイーン」は多くの作品に登場していますが、他作品では美形で気障、頭脳明晰といった完璧すぎるくらい印象を受けません。エラリーだけでなく、警察陣もいつもより鈍感気味。ファンであればこの違いを楽しむことができるのはもちろんのこと、著者の作品には珍しくシリーズものではないため、ファン以外でも読みやすいようになっています。

実は本作、昨年12月に発売されたばかり。日本では「生者と死者」という別題も含め今までに旧訳版もあったのですが、随分と年数が経っているため、比べるととても読みやすくなっているのを感じます。内容上、旧訳では差別用語も多く使われていたりして、そういった部分も大きく変更があった箇所のひとつ。これから初めて読むという人であれば、まずは新訳版がおすすめです。

そして、この新訳版では、本編だけでなく巻末にある解説も必読です。本編の補足説明が、こんな視点で読んでみたらより楽しめるかも、と思わせてくれるような内容となっております。とにかく情報盛りだくさんで読み応えがあるのです。一節を例にとった旧訳との翻訳の違いの紹介では、翻訳する方次第でこんなに違うのかと驚くほど。これも海外の古典作品ならではの楽しみ方ではないでしょうか。

物語のスピード感やファンサービスが満載で少しのロマンスあり、とエンターテインメント性が高い本作。読みながら推理してエラリーに勝つた優越感に浸るも、素晴らしいロジックに唸り堪えるもよし、という感じで楽しみ方が色々あります。一般認知度は高いとは言えないけれど、間違いなく傑作です。特殊設定によつて好き嫌いは分かれてしまいがちですが、毛嫌いして読まないのは本当にもったいない。ぜひ一度は読んでいただきたい作品です。

奥野安里沙



## あかちゃん誕生



【本社】北林 久典  
次女 愛菜ちゃん  
令和4年12月12日生



【本社】ジミー K アエンス  
四女 ミシェル エウラクアちゃん  
令和4年2月1日生

## ○実習生の紹介 *selamat datang*

1/21 入社 山口第2



アフマド レストウ  
パウジ



ウィルダン  
サイディ



リザル  
リファルド

## ○結婚おめでとう *selamat Berbahagia!*



おくさんの名前 Fitriasih ストリアン  
結婚式の日にち 2023 年 01 月 07 日  
この結婚が妻と私永遠に  
幸せになるように力を合わせて、  
さこえ あって ほしいと思います。

令和5年1月7日 挙式  
【山口第2】アリス クルニアワン  
フィトリアシ

みなさんの  
ご協力で  
感謝状を  
いただきました

大仁事務局長は「たくさん  
の人の関わってもらった。  
みんなが支えてくれた。  
と被害者にも感じてもらえ  
れば」と感謝。鈴秀工業の  
川口真康総務部長は「思い  
の外たくさんの方が集まっ  
た。活動を広く知ってもら  
えたと思う」と話した。  
(安野享平)

## 古本の寄贈 「ホンデリング」



「古本売却益で犯罪被害者支援」  
緑区の町内会と  
企業が御冊寄贈  
寄付された古本を売却し  
て得た利益を犯罪被害者支  
援に充てる事業「ホンデリ  
ング」で、緑区大高町の鉄  
鋼加工「鈴秀工業」と地元  
の藤塚町内会は、被害者サ  
ポートセンターあいちに古  
本約六百冊を寄贈した。仲  
介した緑区で十四日、セン  
ターでの感謝状贈呈式が  
あった。  
ホンデリングは全国被害  
者支援ネットワークが二〇  
一一年に始めた。鈴秀工業  
の鈴木雅貴社長が昨夏にこ  
の事業を知り、従業員や費  
同した藤塚町内会に本の寄  
付を呼びかけた。売却益は  
警察署や裁判所への付き添  
いといった被害者支援、電  
話相談などのセンターの活  
動に役立てられる。  
贈呈式でセンターの白柳  
大仁事務局長は「たくさん  
の人の関わってもらった。  
みんなが支えてくれた。  
と被害者にも感じてもらえ  
れば」と感謝。鈴秀工業の  
川口真康総務部長は「思い  
の外たくさんの方が集まっ  
た。活動を広く知ってもら  
えたと思う」と話した。  
(安野享平)

## おかげさまで定年を迎えました



本社総務  
蟹 光治さん

2011年1月に50歳前の私を採用  
いただき、そして皆様のご指導によ  
って、今まで鈴秀工業で働く事ができ  
ました。会社及び皆様には、感謝申  
上げます。  
4月度からも継続でお世話になりま  
すので、少しでも恩返しができたら  
と思います。これからも、宜しくお  
願い申し上げます。



本社CH  
窪田 信行さん

このたび3月20日をもって定年退  
職することになりました。入社し  
て20年大変お世話になりました。  
ここまで無事にやってこれたのも  
みなさまのおかげです。  
あとはみなさまのご健康ご多幸を  
願って退職のあいさつとさせてい  
ただきます。ありがとうございます。



山口  
坂口 幸治さん

お蔭様で、皆様の温かい言葉と  
心遣いを頂き無事に定年を迎え  
る事ができました。楽しく過ご  
した日々をうれしく思い、これ  
からも学びを忘れず成長してい  
きたいと思ひます。  
皆様の幸せと健康を願い感謝し  
ます。ありがとうございます。

個人情報につき  
割愛させていただきます。

『鈴秀四季』の目的と役割  
一、この紙面を通じて、社員相互のコミュニケーションを円滑なものとし、一体感と独自性を持った組織運営の一助となる。  
二、この紙面を通じて、鈴秀の未来・将来へつながる経営の方向性や方針を、社員及びその家族へ伝える一助となる。  
三、この紙面を通じて、鈴秀社員として会社及びそれを取り巻く環境についての認識知識を共有できる一助となる。  
四、この紙面を通じて、ここ鈴秀で働く仲間たちの活躍やエピソードをピックアップし、一部なりとも紹介できる一助となる。  
なによりも、この紙面は鈴秀社員各位の協力と工夫によって作り上げられ、その一頁一頁が風土、文化へ昇華することを願う。

編集後記  
2023年春、世の中の雰囲気も少しずつ変化し、新たなシーズンの始まりですね。道端の土筆、風の音、日差しが強さ、馴染み過ぎたマスクを外した時に香る木蓮、そしてお店には桜餅や草餅と春の和菓子が並んで…全身で春を感じます。私にとって春は2番目に好きな季節です。1番でない理由は、新たな始まりのあの締め付けられるような緊張感が苦手だからです。新しいクラス、新しい学校、新しい社会生活、人見知りの私にはいつもワクワクよりドキドキ(気が張り詰めて、どこか馴染まない感じ)が勝っていました。この春、鈴秀工業にも新しい仲間が増えます。紙面で詳しく紹介していますので是非ご覧ください。新入社員の皆さんは、しばらく緊張の日々が続くと思います。そんな緊張よりも、鈴秀メンバーとしてのワクワク感のほうが勝るよう、迎える側も応援したいですね。  
刑部

編集後記  
今号の扉写真は「春霖」。春の長雨、菜種梅雨を意味します。この季節は石黒さんがいない編集会議そのもの。湿っぽくなりました。“日本の四季を少しでも感じられる社内報を”と、編集部の間々はいつも季節に追い立てられながら作る紙面も69号となりました。気付けば17年の歳月。「生老病死」、釈迦に教えられるまでもなく50歳を超えるといろいろ考えます。とはいえ、立ち止まったり、振り返ったりしている人生はつまらない。「OBのつどい」でお会いした大先輩方に見做って今年は少しでも季節を追いかけて過ごしてみようか、などと想う春です。  
謹久島

値段を1500円以下に

次回夏号は7月中旬発行予定